SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DE GOBIERNO DEL ESTADO
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR Y SUPERIOR

CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL
“PROFRA. AMINA MADERA LAUTERIO”
CLAVE: 24DNL0002M

GENERACIÓN 2018-2022

TESIS DE INVESTIGACIÓN

INFLUENCIA DE LA EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL EN EL APRENDIZAJE

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PRIMARIA

PRESENTA

KATYA MARLEN VEGA TORRES

CEDRAL, SAN LUIS POTOSÍ **JULIO DE 2022**

DICTAMEN

DEDICATORIA

Este trabajo va dirigido principalmente a los amores de mi vida, mis padres que en la vida están presentes, al llevar a cabo el desarrollo de este trabajo de titulación pude ver y evidenciar con claridad que ellos me permitieron darme cuenta que realmente son mi compañía indispensable, a través de ellos pude entender y comprender el tamaño y alcance de su amor, su entrega, y confianza en mí.

Doy gracias a Dios por permitirme disfrutar cada momento de mi vida al lado de estos dos maravillosos seres, agradezco a la vida por permitirme tener tan excelentes padres, y de nuevo agradezco a Dios por hacerme la hija más feliz de este mundo. Hoy concluye todo el esfuerzo y dedicación que demandó la realización de esta tesis, pero el camino continúa por la vida, y dentro de este camino, tengo claridad y certeza de que mis padres siempre me apoyarán y querrán lo mejor para mi hasta el último día de sus vidas.

Dedico esto también a mis hermanos que siempre me han brindado apoyo moral desde el inicio de mi carrera, a mis sobrinos Byron y Dahiana que son uno de los principales motivos que tengo para seguir luchando por mis sueños Y de poder prepararme para enfrentar la vida y ser un gran ejemplo para ellos.

También dedico este trabajo a mi tía Laura, que es mi segunda mamá, doy gracias a dios el poder tener la dicha de compartir con ella grandes momentos, la quiero inmensamente y agradezco siempre todos los buenos consejos que me ha brindado a lo largo de la vida, me alegra compartir con ella este logro porque siempre a estado presente en todo el proceso, es alguien admirable y tengo la seguridad de que el cariño es reciproco.

Finalmente dedico este trabajo de titulación a mí misma porque soy consciente de todo el esfuerzo dedicación y noches de desvelo que he puesto para poder lograr lo que hoy he culminado. Tengo una gran satisfacción al saber y darme cuenta de que todo lo que me proponga lo puedo lograr con dedicación y constancia.

AGRADECIMIENTOS

Doy gracias a Dios por permitirme tener y disfrutar a mi familia, gracias a mi familia por apoyarme en cada decisión y proyecto, gracias por creer en mí y gracias a Dios por permitirme vivir y disfrutar de cada día. Doy gracias a la vida porque cada día me demuestra lo hermosa que es y lo justa que puede llegar a ser.

No ha sido sencillo el camino hasta ahora, pero gracias a sus aportes, a su amor, a su inmensa bondad y apoyo, lo complicado de lograr esta meta se ha notado menos. Les agradezco y hago presente mi gran afecto hacia ustedes, mi hermosa familia.

A mis compañeras de casa y amigas incondicionales Zorayda y Sandra las cuales siempre han estado conmigo en los buenos y malos momentos, fueron un gran apoyo durante toda esta etapa y sin ellas no hubiera sido posible mi logro.

Quiero agradecer también a mi maestro titular Edmundo Chávez Juárez el cual siempre me brindo la confianza y el afecto, agradezco el que me haya proporcionado su orientación durante mi servicio social facilitándome los espacios, gracias por sus consejos y gracias por ser una persona que depositó en mí su constante apoyo así como sus indicaciones y orientaciones indispensables en el desarrollo de mi formación.

Quiero de manera especial agradecer a mi maestra asesora metodológica Lucero Márquez Gámez por confiar en mí, por haber sido muy paciente y haber sido esa persona que con sus directrices pudo explicarme aquellos detalles para culminar mi tesis. De verdad maestra muchas gracias por sus enseñanzas.

Índice

Resumen 8
Introducción 9
Capítulo 1. Planteamiento del problema 12
1.1 Marco legal y normativo 12
1.1.1 Marco legal 12
1.1.2 Marco normativo 15
1.1.4 Estado del arte 17
1.2 Definición del problema 36
1.2.1 contextualización del problema 37
1.3 Justificación del problema 41
1.4 Propósitos 43
1.4.1 Propósito general 43
1.4.2 Propósitos específicos 44
1.5 Preguntas de investigación 44
1.5.1Pregunta general 45
1.5.2 preguntas derivadas 45
1.6 Supuesto 45
Capítulo 2. Fundamentación Teórica 47
2.1 Marco conceptual 47
2.2 Marco histórico 50
2.3 Marco teórico 55
Capítulo 3 diseño metodológico 63
3.1 Metodología de la investigación 63
3.1.1 Enfoque 63
3.1.2 Método 65
3.1.3 Tipo de investigación 67
3.1.4 paradigma 69
3.1.5 Metodología de análisis 70
3.1.6 Técnicas e instrumentos 71
3.1.7 Población o muestra 73

capítulo 4. Diseño aplicación y análisis 75
4.1 Diseño de instrumentos de investigación 75
4.2 Análisis de la encuesta aplicada 76
4.2.1 Diseño de encuesta a alumnos 76
4.2.2 Diseño de encuesta a docentes 89
4.2.3 Análisis general de instrumentos aplicados 97
Propuesta 98
Conclusiones 102
Referencias 103
Anexos 106

Índice de tablas

Tabla 1: pregunta 1..... 77
Tabla 2: pregunta 2..... 78
Tabla 3: pregunta 3..... 79
Tabla 4 pregunta 4..... 81
Tabla 5: Pregunta 5..... 82
Tabla 6: pregunta 6..... 84
Tabla 7: pregunta 7..... 85
Tabla 8: pregunta 8..... 86
Tabla 9: pregunta 9..... 88

Índice de gráficas

Gráfica 2: pregunta 1..... 77
Gráfica 2: pregunta 2..... 79
Gráfica 3: pregunta 3..... 80
Gráfica 4: pregunta 4..... 81
Gráfica 5: pregunta 5..... 83

Gráfica 6: pregunta 6…… 84
Gráfica 7: pregunta 7…… 85
Gráfica 8: pregunta 9…… 87
Gráfica 9: pregunta 10…… 88

Índice de anexos

Anexo A…... contexto escolar

Anexo B…. Aplicación de instrumentos a alumnos

Resumen

Este trabajo de titulación hace referencia a la influencia de la educación socioemocional en el aprendizaje el cual se estará trabajando con los alumnos de sexto grado de la escuela primaria “Francisco I Madero” ubicada en la comunidad de San Isidro perteneciente al municipio de Cedral S.L.P. Para ello, se partió de una revisión de diversos autores enfocados en esta temática de gran interés como Piaget ,Salovey, Aristóteles, entre otros. Todo esto forma parte de la orientación educativa como uno de los caminos fundamentales a seguir para lograr la formación integral, siendo así la educación socioemocional uno de sus componentes primordiales.

El principal hallazgo fue determinar qué tanto para los alumnos como para los docentes, las emociones especialmente las negativas, influyen significativamente en el desempeño académico, produciendo en ocasiones baja concentración y en otras reacciones agresivas que afectan la convivencia tanto en casa como en el salón de clase por otro lado se encontró que para algunos de los estudiantes prestarle atención a sus emociones no es importante y que para otra parte del grupo no son conscientes de sus propias emociones y ni tampoco de los demás, pues no le dan mayor importancia al manejo de las mismas y mucho menos lo relacionan con el nivel de desempeño que alcancen.

Esta investigación contribuye al mejoramiento de los niveles de convivencia de la institución así como también la importancia de implementar estrategias de educación socioemocional explícito dentro del currículum dirigido tanto a estudiantes como a docentes.

Palabras clave: Educación, socioemocional, aprendizaje.

Introducción

En el presente trabajo de investigación el tema principal a tratar es “la influencia de la educación socioemocional en el aprendizaje”. La Educación Socioemocional es un proceso de aprendizaje a través del cual los niños y los adolescentes trabajan e integran en su vida los conceptos, valores, actitudes y habilidades que les permiten comprender y manejar sus emociones, construir una identidad personal, mostrar atención y cuidado hacia los demás, colaborar, establecer relaciones positivas, tomar decisiones responsables y aprender a manejar situaciones retadoras, de manera constructiva y ética.

Se muestra como principales referencias a los autores Erikson, Piaget, Ausubel entre otros quienes dan sus aportaciones respecto al tema de la educación socioemocional y cuáles son los factores que influyen en el aprendizaje de los educandos, llegando así a redactar diversas opiniones que favorecen este trabajo. Algunos de estos autores proponen diversidad de actividades encaminadas a desarrollar habilidades socioemocionales en los alumnos para que puedan conocer, e interpretar sus emociones en diversas situaciones de su vida cotidiana.

Dentro del primer capítulo de la investigación se pueden encontrar todos los referentes a analizar, como algunos documentos oficiales que aportan y ayudan a contextualizar la problemática que se tiene planteada.

Se definen los propósitos tanto generales como específicos, de los cuales se desglosan 5 preguntas centrales y derivadas que contribuyen y dan un enfoque más claro a la investigación y orientar el trabajo, dentro del mismo capítulo se describen los tipos de investigación que hay y se justifica la elección del que será requerido en base a la temática a presentar, las necesidades y las posibilidades.

Uno de los elementos que más contribuyen y aportan información dentro de este capítulo es el estado del arte, donde son revisadas las investigaciones previas realizadas relacionadas con los temas de investigación, desde un nivel internacional, hasta el local.

En el segundo capítulo es llevada a cabo la fundamentación teórica, en la cual es posible analizar y observar a detalle las propuestas de los autores a profundidad por medio de la reflexión de los supuestos, para posteriormente ser tomados en cuenta y analizar la situación que se presenta en cuanto al tema de la investigación.

De la misma forma dar solución a la problemática presentada, ya con un tema fundamentado con autores también es posible determinar el inicio de los conceptos desde los primeros años, lo cual permite ver el avance y las transformaciones de cada uno, permitiéndome así una compresión a mayor profundidad de cada concepto, así como el marco histórico.

El tercer capítulo se refiere a las características del grupo donde es posible describir y detallar el contexto donde se desenvuelven los alumnos, lo que permite comprender un poco las posibilidades y las necesidades de los alumnos, en base a dicha información dentro del mismo apartado es posible llevar a cabo una reflexión personal donde sean tomados en cuenta todos los aspectos anteriores para proponer estrategias que propicien el desarrollo de habilidades socioemocionales para alcanzar por medio de ellas un aprendizaje significativo.

Así como también son considerados las técnicas instrumentos para evaluar el desempeño y el avance de los alumnos con cada estrategia, este capítulo es de gran importancia pues se propone desarrollar y poner en juego los objetivos, ya que se debe estar incluida y visualizada toda la información de los capítulos anteriores, para que de esta manera se pueda lograr mejorar la problemática principal de la investigación.

En el cuarto capítulo se ponen en perspectiva todas las estrategias de intervención llevadas a cabo en el periodo de práctica profesional así como la temporalización y los materiales utilizados durante la aplicación de las mismas.

En este capítulo es posible comprender por medio de descripciones reales la actitud de los alumnos, el desarrollo de las estrategias con cada aplicación, el avance que se tiene y los resultados obtenidos con la aplicación de las mismas, dentro del mismo apartado es posible visualizar tablas de concentración de aplicaciones con sus respectivas graficas en las cuales es posible observar las situaciones anteriores de una manera más simplificada.

Posterior a este capítulo se encontrarán las conclusiones de la investigación basada en una reflexión y análisis de los objetivos, entre otros elementos, es decir visualizar si fueron logrados o no por medio de la investigación, para justificar el porqué de las actividades y dar razonamiento o refutar las propuestas de los autores, buscando dejar claro los logros tanto del investigador como de los involucrados en el trabajo.

Es posible que por medio de la investigación se desarrollen más competencias, además de las planteadas al inicio, debido a que es un tema que permite el desarrollo de diversas dinámicas, actividades, actitudes, tanto por medio del investigador como de los actores involucrados, por lo que se pretende obtener un trabajo significativo.

Capítulo 1. Planteamiento del problema

1.1 Marco legal y normativo

1.1.1 Marco legal

El marco legal nos proporciona las bases sobre las cuales las instituciones construyen y determinan el alcance y naturaleza de la participación política. El marco legal de una elección, y especialmente los temas relacionados con la integridad de la misma, regularmente se encuentran en un buen número de provisiones regulatorias y leyes interrelacionadas entre sí. El marco normativo es el conjunto general de normas, criterios, metodologías, lineamientos y sistemas, que establecen la forma en que deben desarrollarse las acciones para alcanzar los objetivos propuestos en el proceso. A continuación se presentan algunos documentos que justifican la base del documento.

"Más que ser otro factor que facilita el crecimiento, el marco legal y normativo operan como catalizador que permite despertar el potencial social de aspiraciones de progreso. Aun cuando la medición precisa de factor tan importante y su interrelación con otros determinantes del crecimiento es un proceso en marcha, la evidencia a la fecha apunta claramente en un sentido: el marco legal importa mucho."(Sergio Segovia luna)

La Constitución política de los estados unidos mexicanos nos dice que todo individuo tiene derecho a recibir educación de calidad en condiciones de equidad, por lo tanto, todos los habitantes del país tienen las mismas oportunidades de acceso, tránsito y permanencia en el sistema educativo nacional, con sólo satisfacer los requisitos que establezcan las disposiciones generales aplicables." (Ley General de Educación, p. 1).

De acuerdo a la constitución política de los estados unidos mexicanos en el artículo tercero, Contribuirá a la mejor convivencia humana, tanto por los elementos que aporte a

fin de robustecer en el educando, junto con el aprecio para la dignidad de la persona y la integridad de la familia, la convicción del interés general de la sociedad, cuanto por el cuidado que ponga en sustentar los ideales de fraternidad e igualdad de derechos de todos los hombres, evitando los privilegios de razas, de religión, de grupos, de sexos o de individuo.

En el Inciso adicionado DOF 15-05-2019 nos menciona que la educación será integral, educará para la vida, con el objeto de desarrollar en las personas capacidades cognitivas, socioemocionales y físicas que les permitan alcanzar su bienestar, este aspecto se considera de suma importancia ya que va enfocado al desarrollo de las personas de acuerdo a sus capacidades físicas e intelectuales.

Otro de los Inciso adicionados denominado DOF 15-05-2019 f) señala que Será inclusivo, al tomar en cuenta las diversas capacidades, circunstancias y necesidades de los educandos. Con base en el principio de accesibilidad se realizarán ajustes razonables y se implementarán medidas específicas con el objetivo de eliminar las barreras para el aprendizaje y la participación.

El Artículo 7o hace énfasis en que la educación que impartan el Estado, sus organismos descentralizados y los particulares con autorización o con reconocimiento de validez oficial de estudios tendrá, 6 además de los fines establecidos en el segundo párrafo del artículo 3o. de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, de los Cuales se retoman los siguientes: (Párrafo reformado DOF 17-04-2009, 17-04-2009, 28-01-2011).

- Contribuir al desarrollo integral del individuo, para que ejerza plena y responsablemente sus capacidades humanas (Fracción reformada DOF 28-01-2011).

- Favorecer el desarrollo de facultades para adquirir conocimientos, así como la capacidad de observación, análisis y reflexión críticos.

En la ley general de educación del ejercicio del derecho a la educación del Artículo 5 señala que toda persona tiene derecho a la educación, el cual es un medio para adquirir, actualizar, completar y ampliar sus conocimientos, capacidades, habilidades y aptitudes que le permitan alcanzar su desarrollo personal y profesional; como consecuencia de ello, contribuir a su bienestar, a la transformación y el mejoramiento de la sociedad de la que forma parte.

Con el ejercicio de este derecho, inicia un proceso permanente centrado en el aprendizaje del educando, que contribuye a su desarrollo humano integral y a la transformación de la sociedad; es factor determinante para la adquisición de conocimientos significativos y la formación integral para la vida de las personas con un sentido de pertenencia social basado en el respeto de la diversidad, y es medio fundamental para la construcción de una sociedad equitativa y solidaria.

"La orientación integral, en la formación de la mexicana y el mexicano dentro del Sistema Educativo Nacional" considera que Las habilidades socioemocionales, como el desarrollo de la imaginación y la creatividad de contenidos y formas; el respeto por los otros; la colaboración y el trabajo en equipo; la comunicación; el aprendizaje informal; la productividad; capacidad de iniciativa, resiliencia, responsabilidad; trabajo en red y empatía; gestión y organización. Así mismo el logro de los educandos de acuerdo con sus capacidades, circunstancias, necesidades, estilos y ritmo de aprendizaje diversos. En el Capítulo III de los criterios de la educación).

El articulo 61 hace referencia a que La educación inclusiva se basa en la valoración de la diversidad, adaptando el sistema para responder con equidad a las características, necesidades, intereses, capacidades, habilidades y estilos de aprendizaje de todos y cada uno de los educandos promoviendo actitudes, prácticas y políticas incluyentes para la

eliminación de las barreras del aprendizaje en todos los actores sociales involucrados en educación. (La educación inclusiva, capitulo 8)

1.1.2 Marco normativo

El documento de aprendizajes clave de sexto grado indica en la sección de oportunidades de aprendizaje que la escuela tiene claramente definida su función social: propiciar aprendizajes y lograr que los estudiantes adquieran conocimientos, y estos se logran en todas las acciones, los espacios y las interacciones que se dan en ella. Al convivir con grandes y chicos, los niños desarrollan la capacidad para ponerse en la posición del otro y entenderlo; con ello aprende a generar empatía.

En los Rasgos del perfil de egreso de la educación primaria “Habilidades socioemocionales y proyecto de vida “el alumno debe tener la capacidad de atención. Identificar y pone en práctica sus fortalezas personales para autorregular sus emociones y estar en calma para jugar, aprender, desarrollar empatía y convivir con otros. Diseñar y emprender proyectos de corto y mediano plazo (por ejemplo, mejorar sus calificaciones o practicar algún pasatiempo).

Las habilidades socioemocionales del mismo documento indica que en particular atiende la recomendación de que el currículo ha de desarrollar, en cada estudiante, tanto las habilidades tradicionalmente asociadas con los saberes escolares, como las vinculadas con el desempeño emocional y ciudadano, que no responden a lo cognitivo. Es decir, la escuela ha de atender tanto al desarrollo de la dimensión socio cognitiva de los estudiantes como al impulso de sus emociones.

El currículo ha de apuntar a desarrollar la razón y la emoción, reconociendo la integralidad de la persona, es decir, que en el proceso educativo hay que superar la división tradicional entre lo intelectual y lo emocional: “El bienestar del estudiante, clave para el logro

de aprendizajes relevantes y sustentables, requiere de la sinergia entre los aspectos cognitivos, emocionales y sociales, fortaleciendo la idea de que la persona y la personalidad no son divisibles en partes abstraídas del conjunto.

Dentro del documento de Perfiles, Parámetros e Indicadores se menciona que tiene objetivo el ser un referente central de los procesos que conforman el Sistema Profesional Docente para “una práctica profesional que propicie mejores logros de aprendizaje en todos los alumnos” un perfil expresa las características, cualidades y aptitudes deseadas que el personal docente y técnico docente requiere para un desempeño eficaz. El parámetro describe que de las dimensiones del perfil se derivan los aspectos que describen aspectos del saber y del quehacer docente. Y se menciona que el indicador señala el nivel y las formas en que tales saberes y quehaceres se concretan.

Un docente que conoce a sus alumnos, sabe cómo aprenden y lo que deben aprender. El parámetro 1.1 indica que el docente debe reconocer la influencia del entorno familiar, social y cultural en los procesos de aprendizaje de los alumnos, 1.1.3 Reconoce que la atención a las necesidades e intereses de los alumnos en la escuela favorece el aprendizaje.

Para la construcción de este documento, se recabó la opinión de diferentes actores educativos mediante tres mecanismos de consulta: valoración de las autoridades educativas estatales, encuesta en línea, y grupos de enfoque; en las dos últimas participaron maestras, maestros, técnicos docentes, directores, supervisores de zona escolar, jefes de enseñanza, asesores técnicos y asesores técnicos pedagógicos de diferentes entidades federativas, niveles y modalidades educativas, representando así la diversidad que caracteriza al Sistema Educativo Mexicano.

1.1.4 Estado del arte

En el presente apartado se mencionará el estado del arte el cual consiste en una recopilación de resultados de otras investigaciones sobre el tema de investigación escogido. Se trata de establecer qué es lo que se ha hecho anteriormente sobre el tema seleccionado. En el presente se analizarán 3 investigaciones de cada nivel, 3 internacionales, 3 nacionales y 3 locales, las cuales son concertadas en profundizar sobre el tema.

Internacional. En el nivel internacional se puede encontrar diversas investigaciones referente a la temática, de las cuales se hizo una compilación de tres que son de relevancia para la temática de investigación sobre la influencia de la educación socioemocional en la escuela, de la misma forma también se recogió información prioritaria sobre las inteligencias múltiples ya que considero que esto es parte fundamental y va de la mano con el aprendizaje de los alumnos en la escuela primaria.

. En el análisis de la primera investigación titulada “la educación emocional en la escuela” convivencia escolar y el estado emocional en niños de sexto grado de educación primaria de los autores Vidnay Noel Valero Ancco,, Wido Willam Condori castillo, Ross Mery Chura Condory en el año 2020-01-23, con la temática “la educación en la escuela” convivencia escolar y el estado emocional en niños de sexto grado de educación primaria. De la Institución Educativa Primaria N° 70 003 “Sagrado Corazón De Jesús” en Venezuela por lo que se presentó y como principal objetivo que se tiene describir el nivel de convivencia escolar de los niños y para el objetivo específico identificar el nivel del estado emocional de los niños en el cual se utilizó el instrumento denominado escala de evaluación del estado emocional.

Como metodología para el análisis de datos dentro del documento revisado se utilizó la estadística descriptiva, teniendo el diseño de las mismas una de las problemáticas que se identificaron dentro de esta investigación es Cuál es la relación de convivencia escolar y el estado emocional en niños del sexto grado de la Institución Educativa Primaria 70 003 “Sagrado Corazón De Jesús” de Puno.

Así mismo se tiene planteado describir el nivel de convivencia escolar de los niños, dentro de esta investigación por lo que se utilizó el cuestionario sobre convivencia escolar conformado por trece ítems; y por lo que se tiene como objetivo específico identificar el nivel del estado emocional de los niños y se utilizó el instrumento denominado escala de evaluación del estado emocional.

Las estrategias utilizadas se basaron en cuatro dimensiones:

- Interpersonal
- Enseñanza-aprendizaje
- Ambiente institucional

Se llegó a la conclusión que se puede apreciar que de 44 estudiantes; 35 estudiantes que representan el 79.5% consideran que tienen una convivencia escolar buena, así mismo se aprecia que 9 estudiantes que representan el 20,5% consideran que tienen una convivencia escolar muy buena.

Existe una correlación positiva media entre la convivencia escolar y el estado emocional de los estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa Primaria “Sagrado Corazón de Jesús” estadísticamente comprobado.

La segunda investigación encontrada es del autor Mónica Alexandra Cabanilla la cual se publicó en el año 2019 en ecuador con la temática “La visión escolar de la

educación emocional" con los alumnos del Sexto Año de Educación General Básica de la Escuela Fiscal "29 de Junio" dentro de esta investigación se tiene como objetivo mejorar el nivel de autoestima de los estudiantes del sexto año de Educación General Básica mediante la aplicación de un programa de educación emocional, basado en el conocimiento de las inteligencias emocionales tanto interpersonales como intrapersonales, para lograr un desempeño adecuado en el campo académico y comportamental dando de esta manera una educación de calidad.

Así mismo el desarrollo de la propuesta se realizó mediante actividades y talleres en las cuales existieron ciertas dificultades pero con el apoyo de las autoridades, docentes, alumnos y padres de familia se pudieron superar y terminar con lo planificado.

Según los resultados de las evaluaciones al finalizar el programa, los niños demostraron mayor empatía, un cambio de actitud comportamental y de aprovechamiento, por tal razón, se propone la implementación de nuevos talleres para desarrollar las inteligencias emocionales en toda la institución y brindar una educación de calidad.

Como conclusión se determinó que en el proceso de formación en la Especialidad de Orientación Educativa, las asignaturas del plan de estudios permitieron adquirir los conocimientos suficientes para crear una propuesta integral que tome en cuenta todos los factores y actores que intervienen en la práctica educativa.

La tercera investigación que tiene por nombre "La educación emocional, su importancia en el proceso de aprendizaje" es del autor Resnick y Klopfer y la cual fue publicada en el año 2017 en Argentina, así mismo tiene como objetivo principal incorporar los aspectos emocionales en el proceso educativo el cual se debe caracterizar en qué consisten las emociones, cómo a partir de estas surge la educación emocional y qué papel juega está dentro de dicho proceso. Además se debe considerar el papel del

maestro y cómo las emociones -tanto propias como de los estudiantes-, deben ser tomadas en cuenta en su acto pedagógico; por último se considerará la relación entre emociones y estilos de aprendizaje.

Una de las metodologías a utilizar en la presente investigación fue que mediante una permanente interacción con los mismos se puede descubrir sus diferentes características, hasta lograr darles el significado que se les atribuye culturalmente ya que es claro que el papel del docente es clave dentro del proceso de aprendizaje de los niños. Se procura el promover habilidades cognitivas y las capacidades emocionales. Esto lleva a considerar la importancia de poder articular en el proceso de aprendizaje, las emociones de los y las educandos con sus estilos de aprendizaje, entendido este como la preferencia mostrada por él y la educando para abordar un aprendizaje.

Se llegó a la conclusión de que todos estos procesos nos permiten considerar que los niveles de éxito y/o fracaso por parte de los y las estudiantes, en el aprendizaje de cualquier disciplina, podrían estar asociadas, entre otros aspectos a la concordancia/discrepancia entre los estilos de aprender/enseñar, que se dan entre los y las estudiantes y los y las docentes, así como en la comprensión de las emociones y los sentimientos de ambos y cómo éstos afectan directamente al proceso cognitivo..

Debemos tener claro que no se aprende lo que no se quiere aprender, no se aprende aquello que no motiva, y si algo no motiva se debe a que no genera emociones positivas que impulsen a la acción en esa dirección. Esta es la clave de considerar a las emociones como parte del aprendizaje, por lo cual la educación emocional se constituye, por derecho propio, en una necesidad que va más allá del ámbito escolar.

De esta manera, el proceso de aprendizaje-enseñanza se ve influido por la forma en que el profesor o profesora logra manejar sus propias emociones y sentimientos con

respecto a sí mismo, su disciplina, su concepción del acto educativo, pero sobre todo por la percepción desarrollada por los y las estudiantes a su cargo, de manera tal que las actitudes que el docente asuma pueden contribuir o dificultar el aprendizaje por parte de los educandos.

Nivel nacional. A nivel nacional se encontraron tres investigaciones, una de ellas va enfocada al tema de, nos centramos en la educación emocional en sí, explicando a su vez su importancia en el ámbito educativo y la relación existente entre estos aspectos. Posteriormente, se plantea una reflexión crítica al currículum actualmente vigente se puede ver cómo a través del área se fomenta un sistema de pensamiento enfocado en la toma de decisiones siguiendo el desarrollo psicoevolutivo.

A través de la investigación se trabaja con la siguiente metodología que corresponde a la práctica en las escuelas.

• Secuencial: educación secuenciada a lo largo de los distintos cursos para que sea efectiva.

• Activa: empleo de técnicas y estrategias de aprendizaje activo.

• Focalizado: proceso orientado en el desarrollo de las competencias emocionales que se buscan conseguir.

• Explícito: concretar los objetivos específicos relacionados con las competencias básicas que se quieren desarrollar.

En esta investigación se tiene como propuesta resaltar el uso de diversas actividades con el fin de potenciar la educación emocional en la escuela primaria. En el caso de profesores que ya han pasado por la etapa de alumnado y que hoy en día ejercen como tal, proponemos la implantación de cursos por parte de la Consejería que promuevan

la alfabetización emocional y que los doten de herramientas para que puedan ejercer una adecuada educación emocional en las aulas.

Este programa podría ser una herramienta de gran utilidad para trabajar de forma conjunta entre profesores y alumnos, estableciéndose así una vía de comunicación en el aula y reduciéndose el estrés derivado del entorno

Como conclusión se observa la importancia de la educación emocional desde tempranas edades, por lo tanto, concluimos que desde la etapa infantil se debería prestar atención a las emociones de los niños. La existencia de un conflicto podría ser la mejor baza para entablar una reflexión en el aula, no se trata de regañar al alumno, sino de hacerlo recapacitar sobre su conducta.

La segunda investigación en el enfoque nacional es del autor Liebert y Morris, 1967 que se titula la inteligencia emocional y su efecto en el rendimiento académico en los jóvenes de educación secundaria., en Chilpancingo Guerrero en el 2017 y que tiene como objetivo mejorar la situación escolar de los jóvenes de secundaria. Para que puedan desarrollar y manifestar su Inteligencia Emocional en el contexto escolar y social. Sean capaces de sentir y percibir, comprender y regular sus emociones, así como entender las emociones de los demás.

Para poder tener un equilibrio emocional y cognitivo que le permita construir un conocimiento, manifieste un aprendizaje y obtenga un alto rendimiento académico. La emocionalidad, pueden tener efectos de beneficio para el aprendizaje. Una de las problemáticas que se encontró en esta investigación es ¿En qué medida las emociones influyen en el alto rendimiento académico de los adolescentes de tercer grado de secundaria?

Señala en los Objetivos de Desarrollo del Milenio, lograr la enseñanza primaria universal. También propone que para el año 2021 que, los niños y niñas de todo el mundo puedan terminar un ciclo completo de enseñanza primaria, con el fin de que continúen sus estudios del nivel 10 secundaria.

En México es insuficiente la creación de programas y leyes para impulsar y respaldar la educación. Dan poca importancia a las emociones en los jóvenes que estudian el nivel medio básico. Y poco se ha logrado mantener a los estudiantes motivados para seguir estudiando. Es un problema que no sólo compete y afecta a estos jóvenes sino a toda la sociedad y al gobierno.

Sin embargo se observa que en las escuelas el manejo de la Inteligencia Emocional ha sido ignorado, porque son pocas las actividades escolares que realizan los profesores para tal fin.

Se determina como conclusión que de acuerdo al análisis anterior, los estudiantes que más preocupan son los que están por finalizar la secundaria, de tercer grado. No alcanzan el perfil de egreso para el nivel de preparatoria por no superar la problemática que viven. Esta ha sido una problemática vivida año tras año en la secundaria. Se refleja esta situación en los resultados de los promedios que se obtienen. Tal pareciera que es porque viven una situación emocional que afecta su rendimiento académico.

El estudio permitió evidenciar la relación que existe entre la Inteligencia Emocional y el rendimiento académico. Se concluye que 81.25% de los jóvenes tienen una adecuada Inteligencia Emocional y un medio rendimiento académico. Los principales hallazgos con relación a la hipótesis formulada a confirmar fue: las mujeres igual que los hombres al tener la capacidad de percibir, comprender y regular sus estados emocionales, así como percibir y comprender los de otros, mejoran su rendimiento académico. La conclusión es que las

mujeres y hombres no manifiestan igualdad en las 3 dimensiones de la I.E, no se afirma que entre mayor grado de I.E, mejor calificación obtendrán los jóvenes de secundaria.

La segunda investigación encontrada es la inteligencia emocional en los niños el cual tiene como objetivo general describir la Inteligencia Emocional en niños de ambos sexos de la Escuela Primaria Guadalupe Victoria, San Mateo Atenco; Estado de México; para ello se aplicó el instrumento de Inteligencia Emocional construido por Rodríguez (2006), dicho instrumento mide cinco factores de la Inteligencia Emocional (IE): Expresividad Emocional, Autocontrol, Motivación, Autoconocimiento y Habilidades Sociales. El instrumento se aplicó a 100 niños, la muestra estuvo conformada por 54 mujeres y 46 niños; cuyas edades oscilaron entre los 10 y12 años así mismo se encontraban cursando quinto y sexto grado de primaria.

Cabe resaltar que en la investigación se propone que los alumnos trabajen en:

- Conocer los propios sentimientos: como el amor, la vergüenza, el orgullo y explicar por qué es que se dan en cada uno , buscando entender la intensidad que poseen y categorizarlas, por ejemplo en pequeñas escalas.

- Experimentar empatía: lo cual involucra reconocer los sentimientos de las demás personas, comprender porque se sienten así, en resumen, sentir con los demás y experimentar con las emociones de los otros como si fueran propias.

- Aprender a manejar las emociones: lo cual implica controlarlas y saber cuándo y cómo expresarlas y de qué manera afectan a los demás. Es necesario conformar propios sentimientos positivos.

- Reparar el daño emocional: que conlleva a disculparse con otros cuando cometen errores emocionales y se hiere a los demás.

- Combinarlo todo: ello implica una interactividad emocional que permite captar los sentimientos de quienes nos rodean y darse cuenta de sus estados emocionales para interactuar con ellos de manera afectiva.

La importancia de la Inteligencia emocional en la infancia tiene que ver con el control de las emociones desde ese momento, para que a lo largo de su desarrollo físico, mental, emocional y social pueda desempeñarse de tal manera que se sienta con mayor confianza y seguridad a favor de su bienestar.

En los últimos años, se han realizado numerosos estudios con el propósito de analizar la relación existente entre inteligencia emocional y rendimiento académico. Sin embargo, los resultados se muestran inconsistentes debido a la falta de consenso en cuanto a la definición, operacionalización del constructo y la metodología tan diversa que presentan los estudios. En este trabajo, analizaremos la relación entre IE y el rendimiento académico así como los objetivos y beneficios de la implementación de programas de alfabetización emocional en los centros educativos.

Como conclusión se encontró con el estudio realizado que la muestra, en términos generales obtuvo un nivel elevado en las puntuaciones de los factores de expresividad emocional, autocontrol, motivación y autoconocimiento; sin embargo el factor de habilidades sociales se encuentra en un nivel bajo.

En el análisis de la muestra estudiada por género, se encontró que aun cuando no hubo diferencias estadísticamente significativas, los hombres mostraron una ligera mejor Inteligencia Emocional en comparación con las mujeres

Dentro de esto se sugiere Implementar un programa de Inteligencia emocional dentro de la institución educativa puesto que por el modo de vida que actualmente se presenta, es importante que desde niños se les involucre en estas situaciones de la

Inteligencia Emocional para que en un futuro tengan una mejor calidad de vida; principalmente porque los padres ya no se involucran tanto con sus hijos debido a que es necesario que ambos laboren, así mismo proporcionarle al profesor algunas dinámicas que pueda desarrollar dentro del aula de clase para optimizar los factores que se encuentran deficientes principalmente las habilidades sociales.

Es de suma importancia que los programas y las dinámicas sean interesantes para los niños y que estos sean acordes a su edad puesto que en estas edades empiezan a presentar una serie de cambios físicos y emocionales.

Nivel estatal. En esta investigación de carácter estatal titulada “el efecto que tienen las emociones en los alumnos de nivel profesional frente al proceso de evaluación de los aprendizajes” por el autor Contreras Montes de Oca, María Patricia 2015 san Luis potosí. Para comenzar se tiene como objetivo principal Identificar qué efectos tienen las emociones sobre el rendimiento académico frente al proceso de evaluación de los aprendizajes en el aula.

Identificar qué efecto tiene el docente en la manifestación de emociones en el alumno frente al proceso de evaluación de los aprendizajes en el aula es uno de los principales objetivos específicos. Identificar el tipo de emoción que se manifiesta en los estudiantes de tercer semestre de la Licenciatura en Educación Especial durante una evaluación de aprendizaje

El ser humano puede ser un erudito; sin embargo ante un factor de estrés, ansiedad y/o angustia puede ser vulnerable y reflejarse como el más tonto o inculto de los seres humanos. Por tal motivo sería interesante aplicar el mismo estudio a esta misma muestra cuando los alumnos estén cursando el último semestre de la carrera y aplicar entrevistas a padres familia para corroborar que entre más conocimiento que engloba la carrera de

educación especial menos estrés, angustia y ansiedad presentarán los alumnos y por ende el rendimiento académico en base a los cinco campos del perfil de egreso tendrán una ponderación al máximo.

La propuesta instrumental utilizada fue el uso de instrumentos tipo test se aplicaron al término de una evaluación de aprendizaje de la asignatura de Desarrollo cognitivo y de lenguaje en niños y adolescentes en el aula de tercer semestre. El estudio de corte mixto permitió un análisis más exacto sobre aspectos subjetivos en una codificación estandarizada con el propósito de tener un panorama más amplio de la investigación.

Arrojando como resultado que los efectos manifestados ante una evaluación de aprendizaje son las emociones de estrés, angustia, ansiedad y confianza; así mismo el rendimiento académico conforme a los cinco campos del perfil de egreso es congruente con los primeros tres semestres cursados de la carrera por los alumnos que conformaron la muestra. Al finalizar el estudio se plantea una nueva interrogante de cómo saldrían estos mismos alumnos ante los mismo test evaluativos al estar cursando el octavo y último semestre de la licenciatura en educación especial

La siguiente investigación titulada “El efecto que tienen las emociones en los alumnos de nivel profesional frente al proceso de evaluación de los aprendizajes” con el autor Erika Fabiola Carmona Ramos mayo 2017 .Uno de los principales objetivos de esta tesis es Identificar qué efectos tienen las emociones sobre el rendimiento académico frente al proceso de evaluación de los aprendizajes en el aula. Como objetivo específico es de suma importancia Identificar qué efecto tiene el docente en la manifestación de emociones en el alumno frente al proceso de evaluación de los aprendizajes en el aula. Identificar el tipo de emoción que se manifiesta en los estudiantes de tercer semestre de la Licenciatura en Educación Especial durante una evaluación de aprendizaje.

Como metodología se plantea que el método de tipo mixto es el idóneo; éstos métodos tienen la característica de combinar dos métodos, el cualitativo y el cuantitativo; el primero tiene la finalidad de analizar cómo es y se manifiesta un fenómeno y sus componentes especialmente en el contexto social como son los factores que influyen principalmente en las emociones y en la conducta; se fundamentan en un proceso inductivo que va refinándose conforme se recaban los datos; y el segundo considera establecer generalizaciones del contexto, del tiempo y vínculos causales aceptando conocimientos que proceden de la experiencia, los hechos o fenómenos que pueden ser medibles y observables; la recolección de datos son analizados por medio de un método estadístico (Hernández, Fernández y Baptista, 2006).

Los hallazgos encontrados dentro de esta investigación son que a través de las investigaciones realizadas por Extremera y Berrocal (2004 p. 209) se predice que un bajo rendimiento académico forma parte de un mal manejo de las emociones; concibiendo éstas, como la “Habilidad para percibir, asimilar, comprender y regular las propias emociones y la de los demás, promoviendo un crecimiento emocional e intelectual”. Mostrando carencias en las habilidades de Inteligencia Emocional afectándose el rendimiento académico dentro y fuera del contexto escolar.

Al haber realizado la investigación sobre los efectos de las emociones ante una evaluación de aprendizaje se llega a la conclusión que los efectos que tienen las emociones en los alumnos de nivel profesional del Centro Regional de Educación Normal ayuda al proceso de aprendizaje viéndose reflejado en las evaluaciones académicas; de tal manera las emociones en el aula serán determinantes para el curso que sigue su aprendizaje según sea la emoción que la sustenta, se limita o se facilitan las acciones llevadas a cabo para la resolución de problemas.

La tercera investigación a nivel estatal tiene como temática" La educación emocional dentro de los procesos de enseñanza-aprendizaje de los niños de 4° y 5° de primaria" de la autora Deisy Johanna tirria morales, san Luis potosí.

Dentro de esta investigación se hace una aproximación al tema de la orientación educativa a través de la conceptualización, los fundamentos teóricos y epistemológicos y además la explicación de los diferentes modelos de orientación que se manejan en muchas instituciones educativas. Además del tema de la orientación educativa en el marco teórico se incluye una conceptualización de la formación integral y de los diferentes aspectos que la componen, con el fin de hacer una aproximación al tema de la educación emocional como componente fundamental de la formación integral (Bisquerra, 2006). Por ello, se hace también un análisis respecto a la literatura que fundamenta la educación emocional a través de diferentes postulados e investigaciones que han hecho de este tipo de formación un enfoque cada vez más trabajado en las instituciones educativas no sólo del país, sino de muchos otros y que hacen parte de la justificación de la presente investigación.

Los objetivos de esta investigación son la formación integral que busca que los estudiantes tengan de manera multidisciplinar una educación que no se limite a los contenidos académicos, sino que tengan también una preparación más completa en aspectos sociales, estéticos, afectivos y éticos, de tal forma que le sirvan de base para su vida futura tanto en lo laboral como en lo personal, tendiente a desarrollar aspectos como la inteligencia emocional, intelectual, social y éticos (Ruiz, 2009)

A través del uso de herramientas tecnológicas como el internet será posible orientar en este aspecto al estudiante, es decir, temas como las diferentes profesiones que ofrecen las universidades, obtener información sobre becas, modalidades de estudio y ayudar en la toma de decisiones, entre otras.

A través de la información recolectada se puede analizar inicialmente que la literatura encontrada refleja la importancia que ha venido tomando la educación emocional actualmente como elemento sustancial en la formación integral de los estudiantes, debido a que son cada vez más los estudios recientes enfocados básicamente en la inclusión de la educación emocional en las aulas, su efecto sobre el desempeño académico de los estudiantes y sus procesos de convivencia y comportamiento, evidenciando en la mayoría de los casos un mejoramiento en estos aspectos.

Ante estos resultados se encontró también que tanto padres como docentes influyen en esos estados de ánimo y también en la forma como están enseñando a los niños y niñas a manejarlos o manejar las emociones.

Nivel local. En esta investigación de contexto local titulada ¿cómo potenciar la inteligencia emocional, para favorecer el proceso de alfabetización inicial? por Diana Guadalupe De León Tovar julio del 2018 se habla sobre el proceso de alfabetización relacionado con la inteligencia emocional, todo esto requiere una intervención antes, durante y después, qué mejor que sentar las bases en una sociedad que asume el reto de educar tanto la inteligencia como las emociones de los alumnos y si es posible, de forma conjunta y coordinada para hacer frente a los riesgos y retos a los que se enfrentan en sus vidas cotidianas, y que se enfrentarán a lo largo de su vida como el ciudadano ideal.

Van mucho más allá de unas técnicas de traslación del lenguaje oral al lenguaje escrito. Hoy en día, el dominio de la lectura y la escritura abren las puertas hacia una sociedad crítica y reflexiva puesto que las exigencias en el perfil de egreso de las instituciones educativas se vuelven más complejas y necesarias para lograr un desempeño fructífero y relevante en la sociedad, desempeñando las principales competencias para la vida, definidas en el plan de estudios 2011.

Dentro de la investigación que se hace tiene una implicación emocional: cada una de las acciones, decisiones y opiniones se basan en una emoción, o en una mezcla de varias de ellas. Quienes son emocionalmente inteligentes analizan sus pensamientos e identifican sus raíces emocionales para no ser sus esclavos. Es decir, su comportamiento no está regido por altibajos, depresiones y exabruptos.

Objetivo general:

Potenciar la inteligencia emocional a través del proceso de la alfabetización inicial en 6 alumnos rezagados de 2° “A” de la escuela Club Rotario

Hace énfasis en el análisis emocional para potencializar la alfabetización inicial puesto que, la alfabetización es un proceso a través del cual las personas aprendemos a leer y escribir. Estos procedimientos, sin embargo, van mucho más allá de unas técnicas de traslación del lenguaje oral al lenguaje escrito.

El papel del docente en el ámbito de la motivación se centrara en inducir motivos en sus alumnos en lo que respecta a sus aprendizaje y comportamientos, para aplicarlos de manera voluntaria a los trabajos de clase, dando significado a las tareas escolares y proveyéndolas en un fin determinado, de manera tal que los alumnos desarrollen un verdadero gusto por la actividad escolar y comprendan su utilidad personal y social, a esto se le denomina motivación por el aprendizaje.

La investigación realizada sirvió de gran apoyo para conocer e intervenir en los diferentes niveles de alfabetización inicial y emocional educativos en relación a los temas de estudio en la que los alumnos de 2º grado se encuentran, ya que como siempre se ha dicho, cada niño tiene su diferente manera de aprender y desarrollarse, por ello, en este caso, contar con las habilidades de autorregulación de las emociones integrándolo en las asignaturas de trabajo tanto de escritura como de la lectura es un gran apoyo para poder

enfrentar cualquier problema que surja en el ámbito educativo y principalmente en su vida cotidiana.

A nivel local el trabajo de investigación tiene como tema principal a tratar “inteligencias múltiples: medio para favorecer el aprendizaje significativo” (im) de la autora Rubí Guadalupe Hernández Romo julio del 2019 aplicadas como medio para favorecer el aprendizaje significativo en los alumnos de 2° grado de educación primaria, es desarrollada en la escuela primaria “José Mariano Jiménez”, en el turno matutino. Los aprendizajes significativos aportan conocimientos para la vida cotidiana, mientras que las inteligencias múltiples ayudan a desarrollar habilidades en cada individuo, pues se tienen distintas y por lo general hay una predominante, en la cual debería basarse los intereses de las personas, tanto educativos como laborales.

Se muestra como principales referencias a los autores Howard Gardner, quien formula la teoría de inteligencias múltiples que propone que existen 8 tipos de inteligencias, y que cualquier ser humano puede desarrollar de dos a más inteligencias por medio del fortalecimiento de ellas, además de que según su teoría se piensa que el uso de las inteligencias múltiples ayuda a desenvolverse en un ámbito laboral y social de una manera más adecuada, encaminada sus habilidades.

La investigación se orienta a las inteligencias múltiples, dentro de la misma aula se pudieron observar diversas capacidades, habilidades y destrezas, así como diferentes dificultades, es decir, no todos los alumnos del grupo razonaban y aprendían de igual manera, algunos tienen mayor capacidad de reflexión en ciertos temas y algunos otros se desenvuelven mejor en otros ámbitos. Por lo anterior se retoman los dos temas principales de esta investigación, “las inteligencias múltiples (IM)”, y “el aprendizaje significativo (AS)”, pues se considera que estos dos pueden ir de la mano de manera simultánea, sin uno de ellos, podría ser complicado la adquisición del otro.

Nos da grandes aportes para el presente trabajo, pues en contraste con la anterior, otorga resultados de diagnóstico, que relacionan algunas inteligencias, lo cual, ayudará a tomar en cuenta más factores en la aplicación de propuesta, se llega a esta conclusión ya que se menciona en un apartado que “los niños que tienen mayor inteligencia interpersonal tienen mayor habilidad para hablar en público”, es decir un punto a considerar dentro de la propuesta y su aplicación. “La enseñanza no puede concebirse como transmisión del conocimiento, sino como motivación académica para que el alumno busque explicaciones que representen aprendizajes significativos” (Pérez, 2001, (s.p). Como tercera investigación encontrada a nivel internacional,

Encaminada al tema de los estilos de aprendizaje, se analizó la siguiente; “El aprendizaje significativo en la práctica. Equipos de investigación y ejemplos en didáctica de la geografía”, el autor Antoni Ballester Vallori, llevo a cabo su proyecto en el año de 2005, dentro del Instituto Baltasar Porcel de Andratx, en Mallorca, España.

En la metodología a utilizar se proponen situaciones que se prevén cambiar con la investigación, relacionadas con el mejoramiento de los aprendizajes significativos de los alumnos por medio de actividades y estrategias que promuevan y/o potencialicen sus inteligencias múltiples, esto para que puedan lograr un perfil de egreso más completo para que de esta manera puedan desenvolverse de una manera más eficaz haciendo uso de ellas.

- Mejorar en los alumnos la capacidad de realizar diferentes actividades haciendo uso de sus inteligencias múltiples.
- Promover en el aula una manera de trabajar más dinámica.
- Hacer de las actividades algo motivante para los alumnos.
- Promover actividades que favorezcan el aprendizaje significativo.

La investigación fue de gran interés personal debido a que al tratar de encontrar una problemática dentro del grupo de práctica se encontró que los alumnos mostraban poco interés en el desarrollo de los trabajos dentro del aula, por medio de observaciones se llegó a la conclusión de que la falta de interés estaba aunados al hecho de que los niños no se sentían capaces de realizar diversos trabajos, por lo que el tema de investigación se relacionó directamente con las inteligencias múltiples, por lo que las estrategias aplicadas para la investigación fueron relacionadas con el desarrollo de las inteligencias múltiples de los niños.

Las estrategias fueron diseñadas pensando en los perfiles de egreso de segundo grado, de acuerdo con el modelo educativo aprendizajes clave, las áreas en las cuales se basó el proyecto a alcanzar los perfiles fueron respectivos a lenguaje y comunicación, pensamiento matemático, habilidades socioemocionales y proyecto de vida, colaboración y trabajo en equipo, apreciación y expresión artística y atención del cuerpo y la salud.

La ultima investigación de contexto local que se llama "la formación en valores para fortalecer el área socioemocional" por Mayra Asunción Hernández López en Cedral SLP, del Centro regional de educación normal "Profra. Amina Madera Lauterio" tiene como objetivo principal Investigar, aplicar y analizar la formación en valores para fortalecer el área socioemocional mediante estrategias didácticas en el grupo de segundo grado sección "C" de les escuela Veinte de Noviembre de Cedral, S.L.P en el ciclo escolar 2018-2019. 1.4.2.

Como objetivos específicos se tiene indagar la formación en valores en el área socioemocional con base en el nuevo modelo de educación básica 2017.En este caso se presenta como una metodología de investigación orientada hacia el cambio, se construye desde y para la práctica, pretende mejorar la práctica a través de su trasformación, al mismo tiempo que procura comprenderla, demanda la participación de los sujetos en la mejora de

sus propias prácticas, exige una actuación grupal por la que los sujetos implicados colaboran coordinadamente en todas las fases del proceso de investigación, implica la realización de análisis crítico de las situaciones y se configura como una espiral de ciclos de planificación, acción, observación y reflexión.

No se limita a someter a prueba determinadas hipótesis o a utilizar dato para llegar a conclusiones; es un proceso, que sigue una evolución sistemática, y cambia tanto al investigador como las situaciones en las que éste actúa. Podemos decir que la investigación acción se desarrolla siguiendo un modelo en espiral en ciclos sucesivos que incluyen diagnóstico, planificación, acción, observación y reflexión hasta la evaluación.

Se pretende abordar el paradigma sociocrítico ya que al aplicar las diversas estrategias debemos de buscar ese equilibrio en base a la reflexión crítica de la acción además de que tiene una visión holística y dialéctica de la realidad educativa, donde la educación no es aséptica ni neutral y en ella influyen las condiciones ideológicas, económicas, culturales, etc.

Se presenta como conclusión al haber realizado el trabajo de investigación sobre el tema “La formación en valores para fortalecer el área socioemocional” nos permite mencionar los aportes: que mediante la práctica y diversas propuestas, los alumnos tienden a cambiar sus actitudes, mantienen en gran medida la autorregulación, la toma de decisiones ante diversas situaciones, así como el control de emociones e impulsos que los hacían al principio reflejar conductas agresivas, además de insertarlo en el mundo valoral.

Reflexionar que los estados emocionales están presentes en los procesos de enseñanza y aprendizaje como fenómenos sociales, en los cuales atendiendo a la significatividad de esto, los 85 docentes como actores fundamentales del proceso educativo deben ser cautelosos de cómo se muestren ante los estudiantes, de la metodología que

utilicen en las clases, cuidar de que las estrategias aplicadas sean las más idóneas y acordes al grupo puesto que todo esto va a influir en el logro de los objetivos planificados, en la conducta del estudiante, en el dominio de la disciplina a enseñar y por ende de manera personal en su vida íntima.

1.2 Definición del problema

A lo largo de la vida resultan esenciales una mayor autoconciencia, una mayor capacidad para dominar las emociones perturbadoras, una mayor sensibilidad frente a las emociones de los demás y una mejor habilidad interpersonal; pero los cimientos de estas aptitudes se construyen en la infancia y dentro de la escuela también se pueden fortalecer estos aspectos, me pareció de gran importancia el tema de la influencia en la educación socioemocional en el aprendizaje ya que en la escuela siempre radican las emociones y es muy importante aprender a controlarlas, conocerlas y expresarlas dentro del contexto, se pretende conocer cómo influye la educación socioemocional en el aprendizaje, y como afecta el rendimiento académico dentro de la escuela primaria “Francisco I. Madero” de la misma forma se llevara a cabo un diagnóstico para conocer cuáles son sus conocimientos respecto al tema.

Dentro de la comunidad escolar existe una escasa convivencia entre padres de familia, esto es un factor que de cierta forma influye en las emociones de los niños y repercute en su aprendizaje.

Un claro ejemplo del papel que juegan las emociones en la adquisición de conocimiento lo constituye el denominado aprendizaje emocional, en el que, a través de la asociación de un determinado estímulo con una emoción, surge ese aprendizaje y, por lo tanto, dichos estímulos dejan de ser emocionalmente neutros para adquirir un valor o significado emocional.

El desafío es encontrar cómo darle un propósito al aprendizaje y cómo estimular el impulso interno del deseo de aprender.

1.2.1 contextualización del problema

La contextualización nos ayuda a poner algo o alguien en un contexto especifico, es decir, rodearlo de un entorno y conjunto de elementos que se combinan de manera única probablemente irrepetible, que permiten que se obtenga una mejor comprensión del todo. Por lo que, este apartado nos permite poner en contexto la problemática seleccionada para la presente investigación.

En el siguiente apartado hablaremos de las situaciones en cuestión al ámbito socioemocional de la escuela, así como su influencia en el aprendizaje,, lo principal es profundizar en las relaciones interpersonales que se llevan a cabo en el aula y como benefician o afectan su rendimiento educativo y la forma de adquisición del aprendizaje.

Así mismo las condiciones del contexto, así como el nivel institucional, del aula y por supuesto del alumno en las cuales vamos a conocer los factores que intervienen para el fomento de la educación. La labor que lleva a cabo el docente trasciende las fronteras del aula e influye en muchos ámbitos de la vida social y productiva de una comunidad.

Contexto. La localidad de San Isidro está situada en el Municipio de Cedral (en el Estado de San Luis Potosí). Hay aproximadamente 1,383 habitantes. En la lista de los pueblos más poblados de todo el municipio, es el número 2 del Rankin. San Isidro está a 1,719 metros de altitud. Cuenta con un centro de salud, varias tiendas de abarrotes y otros servicios públicos, la mayoría de las personas tiene una escolaridad mínima y recurren a trabajar en otro país, esto con la finalidad de darles una mejor calidad de vida a sus familias, el acceso al transporte público es escaso ya que no se cuenta con este servicio en la comunidad y el viajar a otra localidad es complicado. (Ver anexo A)

Muchos de los pobladores trabajan en granjas que están ubicadas a las afueras de esta comunidad, dentro de las cuales se les ofrecen prestaciones y servicios como el seguro social entre otros.

Ámbito institucional. La escuela primaria Francisco I Madero con C.C.T 24DPR1884D es de organización completa, se ubica en la comunidad de San Isidro, Cedral S.L.P. su planta docente la conforman: 10 maestros frente a grupo, 1 profesor de educación Física, 1 director técnico y 1 intendente, con una población escolar de aproximadamente 218 alumnos que corresponden a 97 mujeres y 87 niños su funcionamiento es en Turno Matutino. En la comunidad cuentan con preescolar, primaria, aproximadamente 4 tiendas de abarrotes, campo deportivo, la carretera para llegar a la escuela es de cemento, la comunidad también cuenta con una casa de salud en la que se prestan los servicios de 8 a 2 de la tarde.

Una de las deficiencias de la comunidad es que hay muy poca señal de teléfono lo cual ocasiona la falta de comunicación en casos de emergencia. Está clasificada por su nivel de desarrollo como: alta marginación. Su nivel socioeconómico es bajo, el padre de familia se dedica principalmente a prestar sus servicios en los invernaderos agrícolas cercanos, regularmente ganan el salario mínimo o emigran a otros lugares donde es mejor remunerado el trabajo. El nivel de estudios de los padres de la institución es: el 2.1% son analfabetas, 15.8% no terminaron su educación primaria, un 31.6% terminaron la educación primaria, un 46.3% concluyó la educación secundaria, un 3.1% terminaron la preparatoria, un 1% son profesionistas.

Con relación al aula. Las 10 aulas didácticas y los espacios de aprendizaje se encuentran en condiciones considerables ya que requieren mantenimiento en su infraestructura y equipamiento, construidas de materiales como block, ladrillo, adobe, el mobiliario es deficiente puesto que su uso data de más de 6 ciclos escolares, el plantel

cuenta con servicio de luz y agua. El salón de sexto grado es amplio y tiene los recursos esenciales como sillas. Mesas, pizarrón, escritorio y otras cosas.

Un ambiente de aprendizaje debe estar adecuado al grado con el que se está trabajando así como lo menciona Vázquez 2009 “El ambiente es un lugar específico donde existen y se desarrollan condiciones de aprendizaje, propiciando un clima que se origina para entender a los estudiantes que están aprendiendo, donde se consideran los espacios físicos o virtuales como condiciones que van a estimular las actividades del pensamiento de los alumnos, por lo tanto si se origina un buen clima, dentro del ambiente se dará un aprendizaje eficaz, generando relaciones interpersonales sanas entre los miembros del grupo, punto importante para este momento de la historia, donde el ser humano tiene problemas serios en cuanto a su interacción con sus semejantes, de ahí que el ambiente de aprendizaje en los salones de clase deba ser siempre sano”

Cabe resaltar que dentro del aula es donde se desarrollan la mayoría de las interacciones es por eso que es indispensable el uso de materiales adecuados para la misma practica educativa.

Alumnado. El grupo de sexto B cuenta con 17 alumnos dentro de los cuales 9 son niñas y 8 niños, anteriormente la modalidad de trabajo docente-alumno era con la entrega de cuadernillos de trabajo de los cuales menos de la mitad del alumnado entregaba a tiempo las actividades y el resto las entregaba tarde e incompletas, la entrega se realiza cada semana en casa de una de las madres de familia a la cual acudían los padres o alumnos a recoger su cuadernillo y a entregar los atrasados. aquí se ve reflejado el apoyo por parte de los padres de familia pues ellos son mediadores en el aprendizaje de sus hijos ya que son los que realizan este acompañamiento, el docente titular acudía cada semana a la comunidad a dejar las actividades correspondientes pero aun con la dedicación y

esfuerzo los padres y alumnos no ponían de su parte para la realización de dichas actividades.

Es importante conocer las emociones que influyen en los alumnos del grupo de sexto B para fortalecer su educación socioemocional. Actualmente se trabaja de manera semipresencial es decir, un día acude la mitad del grupo y al otro día la siguiente mitad. De cierta forma los alumnos han desarrollado un aprendizaje autónomo pero de la misma forma los factores socioemocionales también han influido mucho en esta situación ya que la educación socioemocional inicia en la familia y la implicación de ella es clave para comprender, expresar y gestionar lo que los niños sienten y en consecuencia lo que hacen. En estos tiempos las emociones, los pensamientos se intensifican por ello es importante mantener la calma en diversas cuestiones una de ellas, el aprendizaje a distancia.

Los alumnos de sexto grado del grupo B en su mayoría cuentan con muy pocos conocimientos acerca de las emociones, de cómo regularlas y como expresarlas, mediante la observación es evidente que desconocen lo fundamental de este tema, es por eso que se pretende hacer énfasis en esta temática de la influencia de la educación socioemocional en el aprendizaje.

El sistema educativo, debe involucrar procesos de reflexión y análisis que incentiven una motivación intrínseca en los estudiantes a querer conocerse, aprender, diferenciarse y en donde los procesos de prácticas educativas respondan a las necesidades sociales. Dejando de lado el querer instaurar estándares en el currículo educativo, que generalizan el proceso de aprendizaje-enseñanza para la totalidad de la población estudiantil.

1.3 Justificación del problema

Por medio de este documento se hace énfasis en la importancia de la educación socioemocional para el proceso de aprendizaje de los alumnos de sexto, dentro del proceso educativo, a su vez, se debe considerar el papel del maestro y cómo las emociones “tanto propias como de los estudiantes” deben ser tomadas en cuenta en su acto pedagógico.

Es importante considerar la relación entre emociones y estilos de aprendizaje, los beneficios de esta investigación es que los alumnos de sexto grado grupo B de la escuela primaria “Francisco I madero” ubicada en la comunidad de San Isidro Cedral SLP podrán adquirir habilidades socioemocionales y tendrán múltiples beneficios para que los puedan adoptar y pone en práctica, se pretende divulgar este conocimiento en el espacio educativo, que ellos tomen decisiones que les generan bienestar , que desarrollen habilidades para la vida que los ayuden a conocerse mejor y regularse como personas, interactuar, así mismo interactuar positivamente con otros y de esta forma resolver problemas cotidianos con otros utilizando su creatividad.

Para poder involucrar los aspectos emocionales en el proceso educativo de los alumnos de sexto grado del grupo B se debe caracterizar en qué consisten las emociones y cómo a partir de estas surge la educación emocional, también conocer qué papel juega está dentro de dicho proceso.

Generar oportunidades ya que impactará en la transformación y el desarrollo emocional de su desarrollo personal. El fomento de las habilidades socioemocionales dentro de su proceso de aprendizaje será más amplio pues se lograra un autoconocimiento y regulación de las propias emociones. La educación socioemocional debe formar parte integral del plan educativo de toda la escuela porque de esa forma se

podrán implementar programas para potenciar las habilidades socioemocionales dentro del alumnado en general.

Así mismo el conocimiento que adquieren los alumnos respecto a su desarrollo socioemocional es prioritario para que puedan alcanzar el éxito escolar pues si aprenderán a regular y conocer sus emociones sabrán cómo reaccionar ante situaciones académicas que puedan influir en ellas (conflictos dentro del aula, falta de comprensión u organización de actividades) Enseñar a los alumnos a reconocer y regular sus episodios emocionales les va a permitir actuar con mayor atención y aprender de los momentos difíciles.

Antes de conocer cuál es la influencia de la educación socioemocional en el aprendizaje de los niños de sexto grado es muy importante que empecemos con nosotros mismos, es de suma importancia que dentro de este trabajo se busquen recursos pedagógicos que nos permitan orientar a los alumnos, ayudarlos a nombrar y a granular el espectro de las emociones y a reconocer ciertos estímulos que nos permitan prevenir situaciones que nos lastimen o lastimen a otros.

Los beneficiados con este trabajo de investigación son principalmente los alumnos, pues al incluir el aprendizaje social y emocional en su educación, se pueden mejorar las relaciones entre los compañeros de clase y los maestros, reducir el acoso escolar, crear un mejor ambiente de aprendizaje y prepararlos no solo para ser educados sino también para la vida.

En segundo lugar los maestros van a desarrollar competencias para poder emplear esta asignatura con los alumnos, brindándoles las herramientas adecuadas y actualizándose constantemente para poder enseñar a sus alumnos. Y por consiguiente me veré beneficiada yo como estudiante e investigadora, aclarando así mis inquietudes y

buscando alternativas para poner en plenaria esta temática, basándome en fundamentos de diversos autores y de acuerdo a mi experiencia dentro de la escuela primaria.

De acuerdo a lo antes ya mencionado se tiene como pregunta base ¿Cuál es la influencia de la educación socioemocional en el proceso de aprendizaje?

1.4 Propósitos

El propósito de investigación es un enunciado que expresa lo que se desea indagar y conocer para responder a un problema planteado. Un propósito es la intención o el ánimo por el que se realiza o se deja de realizar una acción. Se trata del objetivo que se pretende alcanzar. Este término indica la finalidad, la meta de una acción o de un objeto. Son el fin último al que se está dirigiendo una acción, es el resultado o la sumatoria de una serie de metas y procesos, después de haber identificado un objetivo en el cual el logro se considere importante se tiene que ser capaz de describir las acciones que representen el significado de este. Por lo general los propósitos se dividen en generales y específicos. Arias Fidias (2012):

1.4.1 Propósito general

Los propósitos generales del trabajo de investigación, regularmente se plantean como metas antes de empezar, dada la situación permite orientar la investigación, el trabajo, las acciones hacia el logro de las mismas de igual forma permite medir los resultados obtenidos de la investigación.

- Indagar sobre la influencia de la educación socioemocional en el aprendizaje. para proponer estrategias didácticas que fomenten el autoconocimiento y regulación de las propias emociones.

1.4.2 Propósitos específicos

Los propósitos específicos son desempeños particulares que se derivan del propósito general ya antes mencionado y actúan como eje articulador que dan sentido a las experiencias de aprendizaje durante la investigación .La formulación de los propósitos específicos implica dar respuesta a la siguiente pregunta: ¿Cómo influye la educación socioemocional en el aprendizaje?

- Conocer las emociones que influyen en los alumnos del grupo de sexto B para fortalecer su educación socioemocional.

- Indagar los factores socioemocionales que intervienen en el aprendizaje de los alumnos para conocer como interpretan la educación socioemocional.

. • Diseñar instrumentos de investigación en los que identifique los factores que intervienen en el desarrollo socioemocional de los alumnos.

• Analizar y valorar los instrumentos de investigación desarrollados para conocer los resultados obtenidos sobre la influencia de la educación socioemocional en el aprendizaje para difundir los resultados obtenidos sobre el objeto de estudio durante el ciclo escolar 2021-2022.

- Diseñar una propuesta llamada “conozco mis emociones” en la que se realicen actividades guiadas al conocimiento y regulación de las propias emociones, ya que esto contribuye al mejoramiento de los procesos de aprendizaje de los alumnos de sexto grado grupo B.

1.5 Preguntas de investigación

Las preguntas de investigación generalmente son unos de los primeros pasos metodológicos que un investigador lleve a cabo cuando emprende una investigación. La

pregunta de investigación debe ser formulada de manera precisa y clara, de tal manera que no exista ambigüedad respecto al tipo de respuesta esperada.

1.5.1Pregunta general

¿De qué manera influye la educación socioemocional en el aprendizaje?

1.5.2 preguntas derivadas

1-¿Qué emociones influyen en el fortalecimiento de la educación socioemocional de los alumnos de sexto grado?

2-¿De qué forma intervienen los factores socioemocionales en el aprendizaje?

3-¿Cómo elaborar instrumentos de investigación que favorezcan el desarrollo socioemocional?

4-¿Cómo se pretende favorecer el aprendizaje socioemocional?

5-¿Qué estrategias son útiles para desarrollar las competencias socioemocionales?

1.6 Supuesto

El supuesto se debe plantear dentro de una investigación, pueden enunciarse a manera de interrogante, estos deben concordar con la definición del problema de investigación con los objetivos, con el diseño y con el análisis de la información que se desea llevar a cabo.

La Educación Socioemocional es un proceso de aprendizaje a través del cual los niños y los adolescentes trabajan e integran en su vida los conceptos, valores, actitudes y habilidades que les permiten comprender y manejar sus emociones, construir una identidad personal, mostrar atención y cuidado hacia los demás, colaborar, establecer relaciones

positivas, tomar decisiones responsables y aprender a manejar situaciones retadoras, de manera constructiva y ética.

- Indagar sobre cómo influye la educación socioemocional en el aprendizaje, para proponer estrategias didácticas que fomenten el autoconocimiento y regulación de las propias emociones.

El supuesto planteado se propone indagar sobre la influencia de la educación socioemocional pues de esto se deriva el que los alumnos puedan lograr un mejor desempeño académico dentro de la institución en la que se encuentran. Las relaciones humanas interpersonales positivas favorecen el ambiente de aprendizaje dentro del aula desarrollando de esa forma habilidades socioemocionales que permiten que los agentes se desenvuelvan mediante el diálogo y se apropien de la educación socioemocional de manera colectiva.

La incidencia de las habilidades emocionales y sociales en esta parcela de la vida es bastante obvia. Sin embargo, el impacto de las competencias socioemocionales a lo largo de la vida va mucho más allá de la calidad de las relaciones sociales. En estas carencias están las raíces del insuficiente cuidado al desarrollo socioemocional de los alumnos en la educación escolar. Aun así, los profesores de forma individual pueden contribuir enormemente a los cambios del sistema educativo y están abiertos a reflexionar sobre la importancia de estas competencias y a incorporarlas a su práctica docente cotidiana en la medida de sus posibilidades.

Capítulo 2. Fundamentación Teórica

2.1 Marco conceptual

Dentro de una investigación el marco conceptual de una investigación se refiere a una sección que nos da información detallada sobre los modelos teóricos, conceptos, argumentos e ideas que se han desarrollado a lo largo del tiempo con relación a determinado tema de estudio.

Existe un modelo de habilidad de inteligencia emocional de JE DE MAYER Y SALO VEY (1997) En el que ellos enumeran, en orden ascendente, las diferentes habilidades emocionales que integran el concepto, desde los procesos psicológicos más básicos (percepción emocional) hasta los de mayor complejidad (regulación de los estados afectivos), principalmente esta la percepción, evaluación y expresión de las emociones esta habilidad se refiere al grado en el que las personas identifican convenientemente sus propias emociones, así como los estados y sensaciones fisiológicas y cognitivas que éstas conllevan.

De igual modo, se incluye la percepción de los estados emocionales de otras personas, objetos, colores y diseños a través del lenguaje, el comportamiento, el sonido o la apariencia (por ejemplo, los sentimientos generados por un cuadro o por la visita a una catedral gótica). También abarcaría la capacidad para expresar apropiadamente las emociones y los sentimientos percibidos en los demás y las necesidades asociadas a los mismos en el momento oportuno y del modo correcto.

Esta habilidad implicaría la facultad para discriminar acertadamente la honestidad y sinceridad de las emociones expresadas por los demás. Por ejemplo, un bebé percibe su llanto de malestar o su alegría reflejada en la cara de sus padres que experimentan y viven,

de manera empática, los sentimientos de su hijo. Conforme crece, su percepción y evaluación emocional empezará a discriminar con más exactitud entre una sonrisa sincera y otra de carácter educado o irónico.

En segundo lugar se encuentra facilitación y asimilación emocional y aquí nos describe que la inteligencia emocional no es sólo ser conscientes de nuestras emociones, sino asumir que éstas a su vez actúan sobre nuestros pensamientos y nuestro modo de procesar la información de manera funcional. Las emociones nos sirven para modelar y mejorar el pensamiento al dirigir nuestra atención hacia la información significativa de modo más rápido. Además, las emociones facilitan el cambio de perspectiva, la formación de juicios y la consideración de nuevos puntos de vista de los problemas debido a las continuas fluctuaciones emocionales. Por ejemplo, ser capaz de anticipar cómo uno se sentiría si cierto acontecimiento sucediera puede ayudar a elegir decisiones acertadas en el momento oportuno.

Las emociones de tristeza serían más eficaces para desarrollar tareas de detección de errores, atención sistemática de la información, razonar deductivamente y resolver problemas 'que requieren un procesamiento lógico de la información (Salovey y Mayer, 1990; Salovey et al., 1993)

Dadas las circunstancias, las emociones son parte fundamental de nuestra conducta pues depende del estado emocional en el que nos encontremos y las situaciones por las que estemos atravesando en diversas etapas de nuestra vida. También es importante el saber que autorregular las propias emociones nos hará tomar mejores decisiones.

Después se encuentra “la comprensión y análisis de las emociones: conocimiento emocional” y nos dice que el conocimiento emocional abarca la capacidad para

comprender las emociones junto con una mayor comprensión de las conexiones entre pensamientos y sentimientos, sus determinantes y sus consecuencias. Comprendería la capacidad para designar o etiquetar las emociones y reconocer las conexiones entre la palabra y el estado emocional, así como entender las relaciones entre las diversas emociones y las situaciones a las que obedecen. Igualmente, incluye la habilidad para interpretar el significado de las emociones complejas, como las generadas durante una situación interpersonal, junto a la destreza para reconocer las transiciones de unos estados emocionales a otros (por ejemplo, pasar del enojo a la culpa) y la aparición de sentimientos simultáneos (por ejemplo, sentimientos de amor y odio hacia una misma persona).

Por último se encuentra la regulación reflexiva de las emociones y en esta última habilidad comprendería los procesos emocionales de mayor complejidad, es decir, la regulación consciente de las emociones para lograr un crecimiento emocional e intelectual. Con objeto de conseguir una efectiva regulación de nuestras propias emociones y de las de las personas que conforman nuestro entorno social, se necesita previamente percibir evaluar y expresar nuestros estados afectivos; usar eficazmente nuestras emociones integrándolas en nuestra forma de pensar; y, finalmente, comprender cómo se desarrollan y evolucionan

Salovey y Sluyter (1997) han identificado que existen competencias socioemocionales que son un conjunto de habilidades que permiten comprender, expresar y regular de forma apropiada los fenómenos emocionales incluyendo el control de la impulsividad, trabajo en equipo autocuidado, etc., esto permite al individuo ante las circunstancias de la vida tales como los procesos de aprendizaje, resolución de problemas, adaptación al contexto y relaciones interpersonales: existen dos grandes bloques que son capacidades de autoreflexión y habilidad de reconocer lo que los demás están pensando y sintiendo. Dentro de este bagaje de las competencias emocionales existe la cooperación,

asertividad, responsabilidad, empatía y autocontrol. Bajo el esquema de Goleman (1995) las define como autoconciencia emocional, manejo de las emociones, automotivación, empatía y habilidades sociales.

2.2 Marco histórico

El marco histórico en una investigación es la sección de un trabajo o proyecto de investigación que tiene como intención describir el momento en la historia en el que está inmerso el objeto del estudio o tema que se tratará. Establecer este marco es fundamental para entender el origen de ese objeto de estudio, su evolución y su influencia. El investigador será capaz de interpretar y analizar el hecho que se está estudiando de manera más objetiva. El marco histórico de investigación también incluye un análisis retrospectivo del asunto investigado. Por lo tanto, es importante establecer con precisión el límite temporal objeto del estudio.

Registros históricos de influencia de la educación socioemocional en el proceso de aprendizaje. 1-Las actividades lúdicas como medio de desarrollo socio-emocional en niños del primer año de educación básica de la Unidad Educativa “Rafael Suárez” de la Ciudad de Ibarra, Provincia de Imbabura, en el año lectivo 2014 – 2015” El problema se presenta porque se evidenció en la institución educativa la falta de actividades lúdicas como alternativas de aprendizaje por algunos docentes que las presentan sin importancia, por considerarles como una pérdida de tiempo al aplicar estas actividades, sea por no conocer qué acciones emplear o por el control de la conducta de los niños al ejecutarlas, sin tomar en cuenta que las actividades fortalecen el desarrollo intelectual y a la vez fomentan la participación social, permitiendo que el niño mejore su relación con los demás y consigo mismo, cabe recalcar que las actividades lúdicas buscan el desarrollo cognitivo, motor y en especial influyen en sus conductas como alegrías, tristezas, entre otras situaciones

La cimentación del marco teórico se fundamenta en las actividades lúdicas que permiten en el niño expresiones de sentimientos y obtengan mayor experiencias a través de vivencias según lo manifiesta Jean Piaget en su obra (El juicio y el razonamiento en el niño), al considerar que los niños fortalecen su conocimiento cada vez que atraviesan una vivencia, siendo una de las alternativas más eficaces para que un aprendizaje perdure en la conciencia del niño; además la elaboración de la metodología se basa en el análisis de los datos obtenidos tanto de la observación como de la encuesta, lo que permitió llegar a una confiabilidad aceptable de la investigación, además a cumplir los objetivos de las interrogantes propuestas.

Se considera que el trabajo de investigación permitió mejorar el proceso de enseñanza a través de la aplicación de actividades lúdicas que desarrollen el área socio-emocional del niño, por tal razón estas actividades se han convertido en un eje importante en el desarrollo cognitivo y social en el niño permitiendo mejorar las amistades con el medio que le rodea, fortaleciendo diferentes áreas sociales como la solidaridad, el respeto, el trabajo en equipo y que mejor decirlo el amor a sí mismo, a través de la confianza, seguridad en cada una de sus participaciones.

2- Adquisición de habilidades emocionales por medio del arte en la educación básica 2019.

El arte es una de las expresiones más completa del ser humano, es lo que el hombre crea por naturaleza a partir de sus ideales y sentimientos, con sus diferentes formas de expresión, que son las bellas artes; arquitectura, danza, pintura, literatura, escultura, música, teatro-cine, ya que desde una corta edad el hecho de tomar un lápiz y rayar una hoja con garabatos, tiene un gran significado porque representa una forma de comunicación y expresión. Desempeña un papel mediador y motor de la comunicación, ya que a través

de su creación se transmite no sólo emociones, también mensajes, nos hace reflexionar sobre nuestra existencia, los problemas sociales o la vida en general.

Desde esta perspectiva, se convierte en una herramienta que puede cambiar o educar a una sociedad. Es así como planteamos que si en la escuela primaria se educan a las nuevas generaciones, armándolas de herramientas de conocimientos, con las cuales sean capaces de afrontar las dificultades y necesidades de la sociedad, se debe inculcar una educación holística, completa y cultural, que permita enriquecer todas las áreas de conocimiento. Sin embargo, hoy en día pareciera que los contenidos curriculares se limitan únicamente al aprendizaje de las disciplinas de Español y Matemáticas, incluso nos encontramos en las escuelas con padres de familia que exigen el abordaje extraordinario de estas sin tomar en cuenta las demás.

“No somos responsables de las emociones, pero sí de lo que hacemos con ellas” Jorge Bucay 30 de octubre de 1949

3- Aplicación de un programa de educación socio-emocional para alumnado de Educación Primaria 2020 Una estrategia para el desarrollo positivo del alumnado son los programas de educación socio-emocional, que refuerzan las habilidades y competencias emocionales y sociales para mantener o mejorar la salud emocional, el bienestar social y personal .Estresores como la presión por alcanzar resultados considerados exitosos, el bajo rendimiento académico, los problemas de exclusión entre compañeros, la presión social, los problemas de acoso escolar (bullying) o los deberes pueden afectar negativamente a la salud metal y al bienestar

Por ello, los programas de educación socio-emocional, por una parte, ayudan a identificar problemas de salud mental desde edades tempranas y, por otra parte, actúan como f99dyactores de protección frente a la aparición de problemas emocionales en el

entorno educativo, al brindar al alumnado la posibilidad de mejorar sus fortalezas y competencias intra e interpersonales. Los programas de educación socio-emocional se centran en la adquisición y desarrollo de competencias socio-emocionales

Los programas de educación socio-emocional de carácter universal que se desarrollan en las escuelas, como el que se presenta en este trabajo, constituyen una excelente manera de abordar aspectos del desarrollo social y emocional.

“Las competencias interpersonales aluden a la capacidad de empatizar con las emociones de los demás y comprender normas éticas y sociales, de mantener relaciones sociales positivas y saludables (cooperación, negociación, ofrecer ayuda, etc.), y de hacer elecciones de forma constructiva y respetuosa teniendo en cuenta valores y normas sociales establecidos” (Bisquerra, 2003)

4-Habilidades Socioemocionales de los niños en el Contexto Educativo

Las habilidades socioemocionales (HSE) son una herramienta fundamental para obtener éxito en todas las etapas de la vida. Los seres humanos pasamos la mayoría del tiempo relacionándonos con otras personas, por lo cual es indispensable que tengamos unas HSE favorables para que la interacción con el otro sea de buena calidad. A pesar de que somos seres sociales por naturaleza, las HSE no son innatas ni predeterminadas genéticamente en su totalidad, sino que son conductas moldeables.

La infancia constituye un periodo, en el cual surgen los primeros contactos con el mundo que nos rodea, llegándose a convertirse en el principal contexto social y de apoyo. De esta manera resulta necesario que los niños adquieran HSE que les permitan relacionarse de manera óptima. La escuela es uno de los principales medios de socialización y es por eso que es muy importante que las HSE sean trabajadas en el contexto educativo. Por lo cual sería fundamental incorporar programas de HSE, para

que se introduzca el aprendizaje y desarrollo de estas habilidades, con el fin de evitar problemas futuros, como pueden ser: la violencia verbal y física, ansiedad, hostilidad y trastornos psicopatológicos. Así mismo, el hecho de que los niños cuenten con HSE adecuadas contribuye a su aprendizaje y desarrollo intelectual, mental, afectivo y emocional.

Erikson propone una teoría psicosocial. Cada una de las etapas vitales da pie al desarrollo de una serie de competencias. Si en cada una de las nuevas etapas de la vida la persona ha logrado la competencia correspondiente a ese momento vital, esa persona experimentará una sensación de dominio que Erikson conceptualiza como fuerza del ego. Haber adquirido la competencia ayuda a resolver las metas que se presentarán durante la siguiente etapa vital.

Otro de los rasgos fundamentales de la teoría de Erikson es que cada una de las etapas se ven determinadas por un conflicto que permite el desarrollo individual. Cuando la persona logra resolver cada uno de los conflictos, crece psicológicamente.

5-“El aprendizaje cooperativo como estrategia para el desarrollo de habilidades Socioemocionales en niños de primaria”.

La educación socioemocional es un proceso de aprendizaje en el cual los individuos trabajan e integran valores, actitudes y habilidades socioemocionales que les permiten comprender y manejar emociones, mostrar y tener empatía con los demás, así como establecer relaciones positivas. El objetivo general de esta intervención fue fortalecer las habilidades socioemocionales para mejora de la convivencia escolar a través del aprendizaje cooperativo.

Teniendo como resultados significativos el favorecimiento de las habilidades socioemocionales por medio de la cooperación, las cuales prepararon a los alumnos

regulando y manejando emociones principalmente negativas para resolver conflictos escolares como una forma preventiva a las conductas agresivas, mejorando el aprendizaje en los alumnos, pero sobre todo la convivencia dentro del aula. Bajo esta importancia, donde se plantea hacer mayor énfasis en los estados emocionales presentes en el proceso de enseñanza-aprendizaje y en la promoción de emociones positivas para el desarrollo de habilidades, actitudes y valores para la comprensión por el otro y por la convivencia, así como el logro de una formación ideal de la personalidad dentro de un ambiente motivador y armónico.

2.3 Marco teórico

El marco teórico es la parte fundamental de toda investigación, en ella se identifica las fuentes primarias y secundarias sobre las cuales se sustenta la investigación y el diseño del estudio. Amplía la descripción del problema e integra la teoría con la investigación y los factores que se estudian. Está constituido de la presentación de postulados de distintos teóricos y Permite al investigador tener una visión completa de los planteamientos teóricos sobre los cuales se fundamentará el problema y la metodología de estudio en las fases de observación, experimentación y conclusión.

Documentación psicológica que se relacionan con el tema Las teorías periféricas de James-Lange (1884lLa emoción aparece como la respuesta a los cambios físicos (frecuencia cardíaca, sudoración) después de un estímulo externo (la presencia de una serpiente, por ejemplo) el cambio fisiológico induce la emoción.

Teoría Central de Cañón (1927) para Cannon, el tiempo de reacción fisiológica es demasiado grande para explicar las emociones repentinas. Pone el sistema nervioso de nuevo a los centros de las emociones. Por lo tanto, los cambios fisiológicos no

se conciben como una causa, sino como una consecuencia de la emoción. Lloramos porque estamos tristes.

De las teorías de la Evaluación Cognitiva (1980).Un estado emocional resulta de la interacción entre la activación fisiológica y la interpretación cognitiva. Las emociones que sentimos estarían determinadas por el significado personal que atribuimos a la situación en la que nos encontramos. Este significado personal es una función de nuestras experiencias pasadas. Estamos tratando con sistemas complejos donde diferentes procesos actúan y retroceden entre sí.

En la Psicología Evolutiva, también llamada Psicología del Desarrollo, la Teoría del Desarrollo Psicosocial de Erikson es una de las teorías más extendidas y aceptadas. A continuación vamos a describir algunas de las fundamentaciones de la teoría de Erik Erikson, así como a describir las etapas y sus conflictos. La Teoría del Desarrollo Psicosocial fue ideada por Erik Erikson a partir de la reinterpretación de las fases psicosexuales desarrolladas por Sigmund Freud en las cuales subrayó los aspectos sociales de cada una de ellas en cuatro facetas principales:

- Enfatizó la comprensión del ‘yo’ como una fuerza intensa, como una capacidad organizadora de la persona, capaz de reconciliar las fuerzas sintónicas y distónicas, así como de resolver las crisis derivadas del contexto genético, cultural e histórico de cada persona.

- Puso en relieve las etapas de desarrollo psicosexual de Freud, integrando la dimensión social y el desarrollo psicosocial.

- Propuso el concepto de desarrollo de la personalidad desde la infancia a la vejez.

- Investigó acerca del impacto de la cultura, de la sociedad y de la historia en el desarrollo de la personalidad.

Federico Froebel fue fundador del jardín de Infancia escribió más de 10 libros, de los cuales, los más populares son «La educación del hombre» su método permitió conducir al niño de lo concreto a lo abstracto, introdujo el concepto de “trabajo libre” y en base en sus observaciones se dio cuenta de que los infantes son capaces de hacer cosas jugando que no harían si fueron obligados de manera autoritaria.

Este autor menciona que como seres humanos debemos favorecer la libre expresión del alumno, así como propiciar una participación social en el salón de clase.

“El educador es un guía experimentado, un amigo fiel con mano flexible pero firme a la vez; un ser que orienta y que deja en libertad durante la actividad” (froebel 1852)

Enrique Pestalozzi era tan querido por sus alumnos que le llamaban padre. Fue un educador enfocado en querer erradicar la pobreza a través de la educación. Define a la educación como el arte de guiar al niño en casa o en la escuela con cuidado, amor y valores para que sea capaz de adaptarse a la sociedad. Así mismo explica que los niños deben aprender explorando, teniendo contacto con el mundo natural y experimentando; esto traerá un aprendizaje significativo.

«Un niño que no se siente querido, difícilmente puede ser educado.» (Pestalozzi 1827)

Este autor demuestra que la base fundamental para el desarrollo de los alumnos es brindándole las herramientas, los espacios y la libertad de expresar sus sentimientos generándoles en el aula situaciones en las que ellos puedan interactuar, con la finalidad de desarrollar habilidades socioemocionales para la vida.

El psicólogo humanista Carl Rogers propuso algunas ideas sobre los procesos mentales en los que se enfatiza la libertad de los individuos a la hora de tomar el rumbo de sus vidas. Según el, ni los factores biológicos ni los ambientales son determinantes en nuestro comportamiento, y no nos "arrastran" irremediablemente hacia ciertos tipos de comportamiento. En resumidas cuentas, no eran deterministas.

Creía que la personalidad de cada persona se desarrollaba según el modo en el que consigue ir acercándose a (o alejándose de) sus objetivos vitales, sus metas.Carl Rogers propone la idea de que la personalidad de cada individuo puede analizarse según el modo en el que se acerca o se aleja a un modo de ser y vivir la vida al que él pone la etiqueta de persona altamente funcional.

Las personas altamente funcionales se caracterizan por estar en un proceso constante de auto-actualización, es decir, búsqueda de un ajuste casi perfecto con los objetivos y las metas vitales. Este proceso de desarrollo personal se encuentra en el presente, por lo que siempre está en funcionamiento. De este modo, la personalidad de las personas altamente funcionales es, para Carl Rogers, un marco en el que fluye en tiempo real un modo de vivir la vida que se adapta a las circunstancias constantemente. “No se trata de sacar el sentimiento de la mente, ni de esconderlo en ella, sino de experimentarlo con aceptación” (Carl Rogers 1987)

Documentación Pedagógica relacionada con el tema. “Educación emocional para Bisqerra”El desarrollo de las competencias emocionales da lugar a la educación emocional. Concebimos la educación emocional como un proceso educativo, continuo y permanente, que pretende potenciar el desarrollo de las competencias emocionales como elemento esencial del desarrollo integral de la persona, con objeto de capacitarle para la vida. Todo ello tiene como finalidad aumentar el bienestar personal y social.

La educación emocional es un proceso educativo continuo y permanente, puesto que debe estar presente a lo largo de todo el currículum académico y en la formación permanente a lo largo de toda la vida. Es decir, la educación emocional tiene un enfoque del ciclo vital. La educación emocional se propone optimizar el desarrollo humano. Es decir, el desarrollo personal y social; o dicho de otra manera: el desarrollo de la personalidad integral del individuo. La educación emocional es una forma de prevención primaria inespecífica.

- El desarrollo afectivo según Piaget:

La mente humana debe organizar una tremenda cantidad de eventos, situaciones y datos para completar la ciclópea, tratar de comprender el mundo medianamente bien, y que por mucho y bien que los científicos den cuenta de los aspectos cognitivos de dicha comprensión, quedará incompleta si no incluimos en dicha explicación los móviles afectivos y emocionales entre los conocimientos. La afectividad es el motor, la causa primera del acto de conocer; es el mecanismo que origina la acción y el pensamiento, lo cual implica afirmar que todo acto de deseo es un acto de conocimiento y viceversa, parecería que el conocimiento humano comienza y termina en sí mismo, que el ser humano tiene como fin primero y último, el propio conocimiento y, por tanto, la elección del objeto a conocer, y su vinculación con él, es una cuestión baladí."

Cuando hablamos de afectividad o emoción no estamos hablando solamente de las cuestiones más directamente relacionadas con los sentimientos, sino que nos estamos refiriendo también a cuestiones más "intelectuales" como son los intereses, la simpatía y la antipatía por temas o personas y las actitudes de carácter ético, entre otro

- Teoría de las emociones para Lange.

Expresa en dos puntos fundamentales la inconsistencia de la teoría tradicional de las emociones: «un acontecimiento seguido de emoción determina de entrada, y de manera inmediata, un efecto pura-mente psíquico… Todavía se admite que la emoción verdadera, la verda-dera alegría, la verdadera tristeza, es lo que acontece en el alma, mientras que las expresiones físicas son epifenómenos, siempre presentes, es cier-to, pero que no tienen nada de esencial entre sí.

Para James Lange, el segundo punto de ataque contra esta teoría es emitir la tesis siguiente: «el sentimiento no podría existir sin sus atributos físi-cos. Suprimid en el miedo los síntomas físicos, devolved la calma al pulso agitado, a la mirada su firmeza, a la tez su color normal, a los movimientos su rapidez y seguridad, a la lengua su actividad, al pensa-miento su claridad, y ¿qué quedará del miedo?». Esa es la razón por la que a James sólo le queda admitir que las manifestaciones corpo-rales de las emociones pueden realizarse de manera puramente física y que la hipótesis psíquica es superflua.

Asimismo, la teoría de James Lange 1884 también va a parar al mismo resultado. El propio James formula esto en un pasaje clásico que nos permitiremos recordar: «Habitualmente se cree que, en las formas groseras de la emoción, la impresión psíquica resultante de la percepción de un objeto determina-do nos provoca un estado mental llamado emoción, y que esta última implica una cierta manifestación corporal. Por el contrario, según mi teoría, la excitación corporal sigue directamente a la percepción que la provoca, y la consciencia que tenemos de esta excitación en el momento en que acontece constituye, precisamente, la emoción.

Documentación filosófica relacionada con el tema Aristóteles cuestiona la concepción dialéctica de las emociones a partir del hecho de que: las afecciones del alma parecen darse con el cuerpo: "valor, dulzura, miedo, compasión, osadía, así como la

alegría, el amor y el odio. El cuerpo, desde luego, resulta afectado conjuntamente en todos estos casos"

Es claro que este juicio está basado en la observación y en hechos de la experiencia. El filósofo aduce, además, el siguiente argumento contra las dos teorías rivales: "la definición es la forma específica de cada cosa y su existencia implica que ha de darse necesariamente en tal tipo de materia"

Este argumento se basa en su propia teoría de las causas o los primeros principios y en su teoría de la definición según la cual ésta debe enunciar la esencia de la cosa, que no se da separada de la materia. Ambas teorías se vinculan con su concepción de lo real.

El deseo vehemente se lanza tras el goce del objeto placentero en cuanto la sensación o la fantasía se lo muestran, pero ello no impide que este impulso pueda ser moderado, de ahí que censuremos el desenfreno, la intemperancia y la bestialidad, como formas de vicio, y elogiemos la virtud de la templanza.

La cólera es menos afrentosa que la incontinencia de los deseos y se censura más al desenfrenado que al incontinente y entre los incontinentes, es todavía menos digno de censura el impulsivo que el que delibera y no se mantiene en su decisión.

Según Aristóteles el elogio y la censura de las pasiones obedece a que tanto el deseo pasional como la ira, pese a su impulsividad, son susceptibles, en alguna medida, de recibir el influjo de la razón. En su opinión, la ira es más racional que el deseo pasional, porque las personas airadas se dejan persuadir, aunque se enciendan, y escuchan a la razón hasta cierto punto, si bien a veces la cólera, "a causa de su calor y presteza natural, aunque escucha a la razón, no escucha su mandato y se precipita a la venganza.

Aristóteles cuestiona la concepción dialéctica de las emociones a partir del hecho de que: las afecciones del alma parecen darse con el cuerpo: "valor, dulzura, miedo,

compasión, osadía, así como la alegría, el amor y el odio. El cuerpo, desde luego, resulta afectado conjuntamente en todos estos casos.

Le concede un lugar preponderante a las creencias en su teoría de las emociones. Muchas de las definiciones aristotélicas de las emociones se relacionan con ciertas opiniones o creencias. El filósofo sostiene que algunos juicios provocan ciertas emociones y que ciertos juicios excluyen ciertas emociones: la creencia de que hemos sido objeto de un agravio inmerecido excita nuestra ira.

El hecho de que Aristóteles le conceda al deseo pasional el estatuto de emoción muestra que, para él, no todas las emociones presuponen creencias ni están, en rigor, asociadas a creencias o juicios, y representa una base para cuestionar la interpretación de que la teoría aristotélica plantee que las creencias u opiniones sean una condición necesaria para tener una emoción, así como para discutir la idea defendida por algunos intérpretes de que las creencias son elementos constituyentes de las emociones.

La psicología para el filósofo Lucio Anneo Séneca que fue uno de los grandes pensadores de la Historia, consideraba que las aportaciones filosóficas se centraban en lo práctico de la vida. No era amigo de la teorización de la vida, de divagar como ejercicio para hacernos crecer personalmente. Curiosamente, podemos encontrar ciertos paralelismos entre Séneca y la figura del ‘coach’ actual, dada su vocación por ayudar a encontrar ‘la mejor versión’ de las personas.

Capítulo 3 diseño metodológico

3.1 Metodología de la investigación

La metodología de la investigación se considera y se le define como una disciplina que elabora, sistematiza y evalúa el conjunto del aparato técnico procedimental del que dispone la ciencia, para la búsqueda de datos y la construcción del conocimiento científico, así como la reflexión de los resultados obtenidos.

Dentro delos siguientes apartados se resaltan los aspectos de congruencia como lo son, el paradigma, el enfoque, el tipo de investigación que se llevará a cabo, la metodología del análisis que se emplearon, las técnicas e instrumentos de diagnóstico y evaluación que se van a aplicar se definió la población o muestra con la que se realizó la investigación y se aplicaron las propuestas de la presente.

3.1.1 Enfoque

El enfoque de una investigación se entiende como un proceso sistemático, disciplinado y controlado, está directamente relacionado con los métodos de investigación que son dos, método inductivo generalmente asociado con la investigación cualitativa que consiste en ir de los casos particulares a la generalización; mientras que el método deductivo es asociado con la investigación cuantitativa cuya característica es ir de lo general a lo particular.

Según la teoría de Hernández Sampieri propone tres tipos de enfoques, el cuantitativo, cualitativo y mixto, de los cuales el primer enfoque nos habla del tipo cuantitativo, que pretende intencionalmente “acotar” la información, es decir, medir con precisión las variables del estudio. Nos menciona que la investigación cuantitativa nos ofrece la posibilidad de generalizar los resultados más ampliamente, nos otorga control

sobre los fenómenos, así como un punto de vista de conteo y las magnitudes de éstos. Además de brindar una gran posibilidad de réplica y facilitar la comparación entre estudios similares.

Como lo menciona el autor anteriormente citado dice que el enfoque cualitativo es un proceso inductivo contextualizado en un ambiente natural, esto se debe a que en la recolección de datos se establece una estrecha relación entre los participantes de la investigación sustrayendo sus experiencias e ideologías en detrimento del empleo de un instrumento de medición predeterminado.

En este enfoque las variables no se definen con la finalidad de manipularse experimentalmente, y esto nos indica que se analiza una realidad subjetiva además de tener una investigación sin potencial de réplica y sin fundamentos estadísticos. Este enfoque se caracteriza también por la no completa conceptualización de las preguntas de investigación y por la no reducción a números de las conclusiones sustraídas de los datos, además busca sobre todo la dispersión de la información en contraste con el enfoque cuantitativo que busca delimitarla.

Dentro de la investigación se puede apreciar un enfoque cualitativo pues se tiene que trabajar con información cualitativa porque nos proporcionara profundidad a los datos, dispersión, riqueza interpretativa, contextualización del ambiente o entorno, detalles y experiencias únicas. Así como también aporta un punto de vista

El autor mencionado nos propone que debido al tema de estudio se ve como vía factible el uso del enfoque cualitativo, menciona en la descripción de que refiere este mismo y sus características puede ser empleado para profundizar experiencias y perspectivas, esto aporta al presente trabajo pues se busca detectar y potencializar las inteligencias múltiples que poseen los alumnos. Es decir, que no sólo busca exponer los tipos de

inteligencias, si no, detectarlas dentro de un grupo de clases, desarrollarlas por medio de actividades y potencializarlas en cada uno de los alumnos, buscando alcanzar aprendizajes significativos, para finalmente darle un valor cualitativo y determinar si estos aprendizajes les ayudarán a involucrar sus inteligencias en diferentes ámbitos de la vida cotidiana, por lo que debido a esto se optó por el enfoque cualitativo.

La escuela está ubicada en la comunidad de San Isidro perteneciente al municipio de Cedral SLP, el grupo cuenta con 17 alumnos 9 niños y 8 niñas, dentro de esta experiencia se van a relatar acontecimientos e incidentes de gran importancia que ocurren dentro del aula, el tema central es la influencia de la educación socioemocional en el aprendizaje, de igual forma se pretende realizar críticas de la enseñanza que se imparte así como Fortalezas y debilidades de mi trabajo. Es importante reflexionar sobre mi práctica docente con las siguientes preguntas: ¿Cómo son mis clases? ¿Cómo planeo las sesiones con los alumnos? ¿Cuáles son mis valores como maestro? ¿Cómo es mi relación con los alumnos? ¿Cómo evalúe los aprendizajes de los alumnos? Los principios que informan o inspiran lo que hago, modos habituales de llevar a cabo el trabajo y la comprensión de lo que se está realizando como método de enseñanza.

3.1.2 Método

El método seleccionado para el análisis de mi investigación es el método fenomenológico ya que es aquel que nos permite explorar diferentes situaciones de la vida y del mundo, entendiendo que lo hacemos desde un punto de vista subjetivo, es decir, a partir de nuestros sentidos y de lo que hacemos con lo que percibimos en nuestra conciencia.

Como tal nos permitiría analizar, descubrir o comprender, y finalmente conocer el fenómeno estudiado dentro del contexto escolar, descubrir actitudes, comportamientos y

características del grupo para poder plantear estrategias de mejora en el aula tal cual es y cómo se presenta ante nosotros.

Se deriva de la fenomenología trascendental, desarrollada por el matemático y filósofo alemán Edmund Husserl (1859-1937), con aportes posteriores de pensadores como Max Scheler, Martin Heiddegger o Inmanuel Levinas, entre otros" este método estudia casos concretos y sus resultados tienen vigencia en un lugar y tiempo específico. Dentro de esto se realiza una aproximación al fenómeno u objeto de estudio utilizando distintos recursos y herramientas, como: observación o participación directa, uso de encuestas o cuestionarios, diálogos y entrevistas, etc. Se busca obtener una percepción lo más objetiva posible E. Husserl, fundador de la fenomenología, propone que a través de la reflexión, se puede descubrir aquello invariable que está presente en las vivencias del ser humano (esencias).

Esto quiere decir que a través de la experiencia dentro del aula se puede descubrir mediante la interacción aquello que se pretende enfocar.

"Establece una forma de conocer la realidad, "adentrándose en la esfera interna de las cosas, para captar su verdadero sentido, olvidando lo externo o lo evidente" (Husserl, 1992). Su principal regla es "dejar que las cosas se hagan patentes en su contenido esencial, a través de una mirada intuitiva" (Husserl, 1949)."

Es prioritario dejar fluir las experiencias de nuestros alumnos en la que ellos expresen lo que sienten de diversas formas es una parte esencial del descubrimiento en el proceso de su aprendizaje.

"Lo característico de la conciencia es su intencionalidad, es decir ella tiene un objeto "intencional" al cual apunta el pensamiento, por lo que está dirigida hacia fuera. La

conciencia es “conciencia de”; es un fluir de experiencias que no se detiene” (Husserl, 1992).

Como ya se mencionó en la cita anterior, nuestros alumnos tienen la capacidad de dejar fluir sus emociones, vivir experiencias que sean reflejadas con positivismo dentro del salón de clase.

“Se hace referencia al ámbito de las operaciones constitutivas de la conciencia, que se hacen presente en las reducciones de las vivencias. Con ello se espera “abrir la conciencia” para llegar a una verdadera descripción fenomenológica, que lleva a una conciencia absoluta” (Thurnher, 1996).

El conocimiento lleva un proceso de construcción desde lo más fácil a lo más concreto, es decir nosotros debemos proporcionar a nuestros alumnos las herramientas necesarias para su propia recreación dentro del salón, de esa forma también plantear estrategias en las que se fomente el aprendizaje emocional con el propósito de impulsar su desarrollo.

3.1.3 Tipo de investigación

El tipo de investigación que voy a realizar se clasifica como descriptiva por que se refiere al diseño de la investigación, la creación de preguntas y análisis de datos que se llevarán a cabo sobre el tema. Se conoce de esta forma porque ninguna de las variables que forman parte del estudio está influenciada. Dentro de esto se resalta la cualitativa: ya que este método no involucra mediciones o números, sólo características de monitoreo. En este caso se va a observar solamente a los encuestados que en este caso son los alumnos, y maestros de diversas instituciones. Dado que se encuentran en un ambiente cómodo, las características observadas son naturales y efectivas.

Los autores Taylor y Bogdan (1986) dicen que, en un sentido amplio que la investigación cualitativa como "aquella que produce datos descriptivos: las propias palabras de las personas, habladas o escritas, y la conducta observable".

Pérez Serrano (1994), define “la investigación cualitativa se considera como un proceso activo, sistemático y rigurosos de indagación dirigida en el cual se toman decisiones sobre lo investigable en tanto esta en el campo de estudio.

Sandin Esteban (2003) dice que la investigación cualitativa es una actividad sistemática orientada a la comprensión en profundidad de fenómenos educativos y sociales, a la transformación de prácticas y escenarios socioeducativos, a la toma de decisiones y también hacia el descubrimiento y desarrollo de un cuerpo organizado de conocimientos

Para LeCompte (1995) la Investigación cualitativa podría entenderse como "una categoría de diseños de investigación que extraen descripciones a partir de observaciones que adoptan la forma de entrevistas, narraciones, notas de campo, grabaciones, transcripciones de audio y video cassettes, registros escritos de todo tipo, fotografías o películas y artefactos". También para esta autora la mayor parte de los estudios cualitativos están preocupados por el entorno de los acontecimientos, y centran su indagación en aquellos contextos naturales, o tomados tal y como se encuentran, más que reconstruidos o modificados por el investigador, en los que los seres humanos se implican e interesan, evalúan y experimentan directamente.

Esta investigación tiene como propósito indagar a través de diverso medios como diarios, registros, test, etc. como ya lo mencionaron los autores, también subrayan que este proceso esa orientado a la comprensión de los fenómenos educativos y sociales con el propósito de transformar la práctica dentro del aula. Para realizar este tipo de investigación es necesaria la participación de terceras personas como en este caso lo son

los alumnos, maestro titular y algunos padres de familia, que con su experiencia, narración se hará una construcción de mi investigación que tiene como finalidad descubrir cómo es que influye la educación socioemocional en el aprendizaje de los niños de sexto grado de la primaria "francisco I madero" ubicada en san isidro, perteneciente al municipio de Cedral SLP.

3.1.4 paradigma

Un paradigma es todo aquel modelo, patrón o ejemplo que debe seguirse en determinada situación. En un sentido amplio, un paradigma es una teoría o conjunto de teorías que sirve de modelo a seguir para resolver problemas. El origen de la palabra paradigma se encuentra en el griego antiguo παράδειγμα (parádeigma) que significa modelo o ejemplo**.**

Un paradigma de investigación es una concepción del objeto de estudio de una ciencia, de los problemas para estudiar, de la naturaleza de sus métodos y de la forma de explicar, interpretar o comprender los resultados de la investigación realizada.

Existen 3 tipos de paradigma positivista, interpretativo y sociocrítico. El positivista que ha sido una concepción heredada del método científico tradicional, que ha buscado ante todo la objetividad del conocimiento, es decir, seguir una serie de reglas guiado por una lógica formal del pensamiento. El interpretativo busca observar al fenómeno desde adentro del sujeto de estudio, visto como un proceso metodológico riguroso, buscando la esencia de su conciencia, partiendo de la supresión de juicios, por lo cual se le asocia lo inductivo, lo holístico, lo subjetivo, lo creíble, la intuición y los sentimientos (intangible)

Por último el sociocritico tiene como función principal comprender las relaciones entre valores, interese y acciones, lo que conlleva a un proceso de reflexión sobre la realidad conocida y estudiada y que permita un cambio o transformación. De allí surge la

premisa reflexión-acción-reflexión, y de este proceso crítico-reflexivo Habermas introduce la racionalidad comunicativa, añadiendo que: “si los individuos utilizan el conocimiento para ponerse de acuerdo, resulta necesario crear condiciones para llegar a un consenso racional a través del argumento y argumentación”

La presente investigación se basa en el paradigma interpretativo ya que no basta solo con tener conocimiento del caso, sino que hay que estudiarlo a profundidad para comprender la realidad.

3.1.5 Metodología de análisis

Como metodología se denomina la serie de métodos y técnicas de rigor científico que se aplican sistemáticamente durante un proceso de investigación para alcanzar un resultado teóricamente válido. En este sentido, la metodología funciona como el soporte conceptual que rige la manera en que aplicamos los procedimientos en una investigación.

El ciclo reflexivo de Smyth atraviesa cuatro fases o etapas, las cuales le permitirán al docente reflexionar acerca de su práctica, así como describir, analizar y detectar una situación, para finalmente reconstruir el modelo de enseñanza en base a conocimientos previos para su continua mejora. En la imagen de a continuación se puede observar cómo inicia el ciclo de Smyth y cómo continúa con el proceso cíclico.

La primera fase es la descripción, en donde se iniciará con el proceso reflexivo acerca de la práctica docente. Para esta fase, el docente describe su experiencia durante la enseñanza a través de un escrito. En este, el docente puede plasmar sus sentimientos, observaciones, preocupaciones, y demás datos de interés que puedan aportar a su proceso reflexivo. Generalmente, estas descripciones y/o experiencias son plasmadas y un diario de práctica. No obstante, el docente podrá elegir el instrumento que le resulte mejor y más cómodo.

Posteriormente se desarrolla la fase de la explicación. En esta, el docente debe señalar las razones que le motivaron a trabajar de la manera en que lo hace, por qué consideraba esa forma de trabajar la más adecuada, entre otros aspectos relacionados al modelo de enseñanza empleado.

La confrontación comienza por el mismo cuestionamiento del docente hacia sus prácticas, continuando con la conexión con otros profesores, y luego de una forma más general, situándose en un contexto social, político y/o cultural.

Por último, el ciclo reflexivo de Smyth finaliza con la etapa de reconstrucción, en la cual el docente reconstruye su metodología para mejorarla. Este mejoramiento se dará en base al proceso reflexivo realizado, analizando los puntos débiles que se presentaban en sus prácticas. Tras mejorar el modelo de enseñanza propio partiendo de bases ya establecidas, se finaliza el ciclo.

Pero como todo ciclo, en algún punto se reiniciará. En la educación es necesario renovar los modelos de enseñanza y aprendizaje para que estos siempre se mantengan funcionales y estén adaptados a su tiempo y a las necesidades actuales.

3.1.6 Técnicas e instrumentos

Rojas Soriano, (1996-197) señala al referirse a las técnicas e instrumentos para recopilar información como la de campo, lo siguiente:

Que el volumen y el tipo de información-cualitativa y cuantitativa- que se recaben en el trabajo de campo deben estar plenamente justificados por los objetivos e hipótesis de la investigación, o de lo contrario se corre el riesgo de recopilar datos de poca o ninguna utilidad para efectuar un análisis adecuado del problema.

Son el soporte físico que se emplea para recoger información sobre los aprendizajes de los estudiantes Todo recurso que nos brinda información sobre el aprendizaje de los alumnos. Ningún instrumento es por sí mismo suficiente si no se utiliza en forma inteligente y reflexiva. Mientras más información se obtenga más certeza tendremos de los resultados que esperamos obtener. Los instrumentos deben evaluar aprendizajes significativos.

La finalidad de la evaluación está dirigida al mejoramiento del aprendizaje del estudiante y al énfasis de los procesos, es por ello que el docente debe seleccionar las técnicas e instrumentos de evaluación que contribuyan a garantizar la construcción permanente del aprendizaje.

A continuación se muestran las técnicas e instrumentos utilizados durante la realización de esta investigación.

Técnica	Instrumento
Encuesta	Cuestionario
Entrevista	Cuestionario

La técnica utilizada para la recolección de información fue la encuesta que consiste en un cuestionario tipo test para los alumnos, pues es algo que nos permiten registrar los puntos de vista de acuerdo a lo solicitado en cada indicador para de esa forma poder conocer el estado socioemocional en el que se encuentra cada uno de ellos, esta capacidad de múltiple aplicación hace a la encuesta como una técnica de gran utilidad, la encuesta aplicada se utilizó con los 17 alumnos y contiene 10 preguntas en las que una es de respuesta libre, de esa forma se pudieron apreciar diversos puntos de vista.

En cuanto a los docentes se realizó una entrevista con el formulario de google forma en el que se iban registrando los resultados de manera secuencial, algunas de las preguntas eran de opción múltiple otras preguntas abiertas, lo que conllevo a tener una noción más cercada de lo que significa para cada uno de los docentes la educación socioemocional, así como también las formas de darla a conocer con los alumnos.

3.1.7 Población o muestra

Como población entendemos que es un conjunto total de elementos a estudiar, mientras que una muestra es sólo una parte de la población, por lo cual esta investigación será realizada con una población, integrada por 17 alumnos de 6° grado de los cuales 9 son mujeres y 8 son hombres. Son hombres y mujeres, que oscilan entre los 11 y 12 años de edad algunos repitiendo año con problemas de aprendizaje. Dicho grupo pertenecen al grupo “B”, de la escuela primaria “Francisco I Madero “que está conformada por 11 grupos.

El grupo de sexto B de la escuela primaria francisco I madero cuenta con 17 alumnos dentro de los cuales 9 son niñas y 8 niños, anteriormente la modalidad de trabajo docente-alumno era con la entrega de cuadernillos de trabajo de los cuales menos de la mitad del alumnado entregaba a tiempo las actividades y el resto las entregaba tarde e incompletas, la entrega se realiza cada semana en casa de una de las madres de familia a la cual acudían los padres o alumnos a recoger su cuadernillo y a entregar los atrasado. Dentro de la comunidad escolar existe una escasa convivencia entre padres de familia, esto es un factor que de cierta forma influye en las emociones de los niños y repercute en su aprendizaje.

El desafío es encontrar cómo darle un propósito al aprendizaje socioemocional , se busca fomentar el uso de herramientas como medio para favorecer el aprendizaje significativo en los alumnos, pues se observa una clara falta de ellos en los conocimientos

de los niños, y al indagar la base de la problemática se puede encontrar que algunos alumnos no consolidan su conocimiento en base a lo socioemocional y como al pasar por situaciones adversas y externas al aula se ve afectado su rendimiento académico.

Según Hernández, Fernández y Baptista (2014), la población es: “el conjunto de todos los casos que concuerdan con determinadas especificaciones”

La población de una investigación está compuesta por todos los elementos (personas, objetos, organismos, historias clínicas) que participan del fenómeno que fue definido y delimitado en el análisis del problema de investigación. La población tiene la característica de ser estudiada, medida y cuantificada. 6 también se conoce como universo. La población debe delimitarse claramente en torno a sus características de contenido, lugar y tiempo.

Una muestra es una parte de la población. La muestra puede ser definida como un subgrupo de la población o universo. Para seleccionar la muestra, primero deben delimitarse las características de la población. Primeramente se tiene que definir el concepto de cuantitativo; se define a la cantidad asociada a un objeto o persona. Esto quiere decir que mi muestra me servirá para definir cierta cantidad de lo que he definido en mis variables.

Dentro de la población de esta investigación se cuenta con 17 alumnos de sexto grado grupo B de la escuela primaria “francisco I Madero” en la comunidad de san isidro, perteneciente a Cedral slp. Estos alumnos están en una etapa en la que es de suma importancia que conozcan sus emociones y sepan cómo reaccionar ante diversas situaciones que se les presenten.

CAPITULO 4. Diseño aplicación y análisis

4.1 Diseño de instrumentos de investigación

En la práctica profesional las encuestas y entrevistas se utilizan para evaluar determinadas características o llevar a cabo clasificaciones, por lo tanto las mismas tienen que ser fiables y válidos a nivel individual para estar seguros de la correcta estimación de la característica evaluada, o de la adecuada clasificación de una persona. En contextos de investigación las encuestas no siempre tienen que satisfacer estos criterios de fiabilidad y validez tan estrictos. (José Muñiz.1900)

Las entrevistas son el medio al que se refiere parte de la investigación, nos sirve como recopilador de datos específicos, mediante la que se pretende profundizar y llegar a la reflexión precisa de la situación interpersonal que domina un grupo, a través de preguntas diseñadas para atender la investigación sobre algunos aspectos derivados del tema central. las encuestas son instrumentos de investigación descriptiva que precisan identificar a prioridad las preguntas a realizar, las personas seleccionadas en una muestra representativa de la población, especificar las respuestas y determinar el método empleado para recoger la información que se vaya obteniendo.

Las encuestas como herramientas para recolectar datos cualitativos, se emplean cuando el problema de estudio no se puede observar o es muy difícil hacerlo por ética o complejidad. En el desarrollo de la técnica aplicada se tomaron en cuenta los estilos de aprendizaje y contexto de los alumnos ya que debido a esto se tiene que introducir a los educandos al tema de socioemocional.se pretende rescatar sus opiniones respecto al tema para de esa manera fortalecer sus habilidades socioemocionales y desarrollar personas críticas y reflexivas.

4.2 Análisis de la encuesta aplicada

La encuesta aplicada tiene como propósito el poder rescatar aspectos importantes sobre cómo influye el ámbito socioemocional en el desarrollo de los alumnos, se llevó a cabo en dos tiempos por lo que al comenzar se les dio a los alumnos una introducción al tema socioemocional, es importante que antes de adentrarse a realizar este tipo de instrumentos ellos conozcan la definición de educación socioemocional en su entorno, y sepan cómo actuar ante diversas situaciones que impliquen su intervención con las mismas emociones. Dichos test me permitieron conocer y reflexionar de acuerdo a las opiniones de los docentes de la escuela primaria francisco I Madero y alumnos respecto a la importancia que tiene la educación socioemocional en el aula de clase.

Se aplicó a los alumnos el último día del mes de Enero en el horario de 12:20 pm a 1:00 pm, los alumnos aportaron sus puntos de vista y posteriormente, durante la primera semana de Febrero del uno al cuatro se encuestó a los docentes mediante un formulario digital en el que se estuvieron registrando sus resultados de manera favorable.

De esta forma la investigación se ve fortalecida y sobretodo yo como investigadora. A continuación, se presentan los resultados arrojados por los instrumentos aplicados y a su vez, se muestran las preguntas, bajo la estructura de una gráfica y una breve descripción así como una reflexión estructurada de la misma. El análisis sigue el orden de los alumnos, para culminar con los docentes se les aplico una entrevista relacionada con la temática rescatando así aspectos importantes para fundamentar el tema. El autor que se retomó para la formulación de esta encuesta fue Hernández Sampieri.

4.2.1 Diseño de encuesta a alumnos

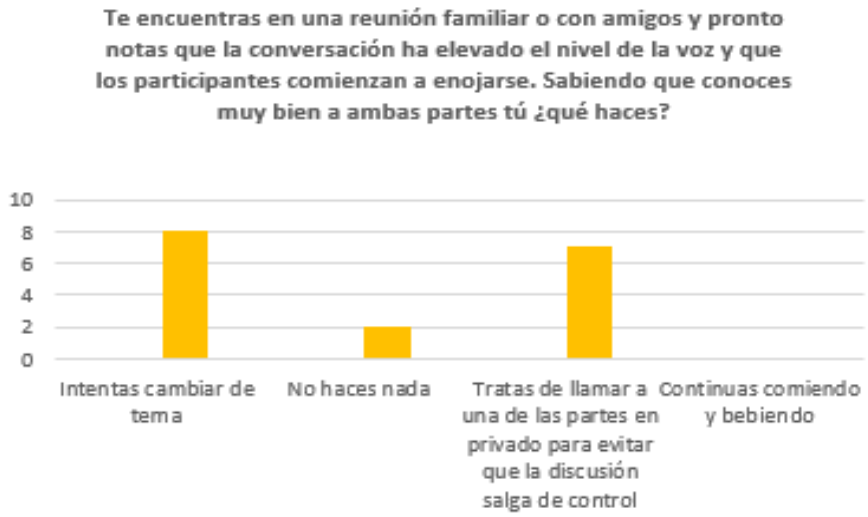
A continuación se muestra tabla y grafica de las preguntas en orden elaboradas dentro de la encuesta así como una breve descripción de la misma.

Tabla 1

TE ENCUENTRAS EN UNA REUNIÓN FAMILIAR O CON AMIGOS Y PRONTO NOTAS QUE LA CONVERSACIÓN HA ELEVADO EL NIVEL DE LA VOZ Y QUE LOS PARTICIPANTES COMIENZAN A ENOJARSE. SABIENDO QUE CONOCES MUY BIEN A AMBAS PARTES TÚ ¿QUÉ HACES?

Alumno	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**	**8**	**9**	**10**	**11**	**12**	**13**	**14**	**15**	**16**	**17**
Intentas cambiar de tema	**X**		**X**	**X**	**X**	**x**	**x**	**X**	**x**								
No haces nada		**X**								**X**							
Tratas de llamar a una de las partes en privado para evitar que la discusión salga de control											**X**	**x**	**X**	**x**	**x**	**x**	**x**
Continuas comiendo y bebiendo																	

Gráfica 1



De los resultados reflejados se tiene en cuenta que en el indicador número 1, 8 responden que intentan cambiar de tema, 2 contestan que no hacen nada y 7 responden que de llamar a una de las partes en privado para evitar que la discusión salga de control de este reactivo, de acuerdo a esto se considera que los alumnos son conscientes de que en ocasiones se presentan diferentes situaciones en las que tienen que actuar con calma y saber que guardar la calma es lo mejor que pueden hacer para evitar que el conflicto se agrave.

Tabla 2

2-¿CREES QUE ERES UNA PERSONA A LA QUE LE CUESTA EXPRESAR LO QUE LE PASA?

Alumno	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**	**8**	**9**	**10**	**11**	**12**	**13**	**14**	**15**	**16**	**17**
Siempre						**x**	**X**					**X**				**X**	
Casi siempre				**X**	**x**			**x**	**x**						**X**		
Casi nunca	**X**	**X**	**X**							**X**	**X**			**X**			**X**
Nunca																	

Grafica 2

Los resultados arrojan que 4 alumnos consideran que siempre les cuesta trabajo expresar lo que le pasa, 5 casi siempre y 7 casi nunca, los alumnos prefieren evadir la situación, esto debido a que quizá no saben cómo reaccionar ante una problemática similar. Me atrevo a decir que la mayoría de latinoamericanos no cuentan aún con una educación de calidad de parte de sus padres o demás familiares mayores en cuanto a gestión de las emociones se refiere, lo cual los lleva una y otra vez a cometer errores por meros impulsos emocionales, como se muestra en una situación asemejada a la ya explicada.

Tabla 3

3- UNA PERSONA QUE SE SIENTE ANGUSTIADA Y TRISTE DEBE:

Alumno	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**	**8**	**9**	**10**	**11**	**12**	**13**	**14**	**15**	**16**	**17**
Ocultar lo que siente					**X**			**x**		**X**					**X**		
Decir lo que siente		**x**				**x**								**x**		**X**	
Decir lo que siente e intentar resolverlo				**X**					**x**			**X**					

No debe decir nada a nadie para que no se rían de él/ ella	**X**		**X**				**X**			**X**		**X**				**X**

Gráfica 3

De los resultados observados se considera que de acuerdo al indicador 4 alumnos deciden ocultar lo que sienten, 4 lo dicen, 3 dicen lo que sienten e intentan resolverlo y 6 consideran que no deben decir nada para evitar que se burlen de ell@s.

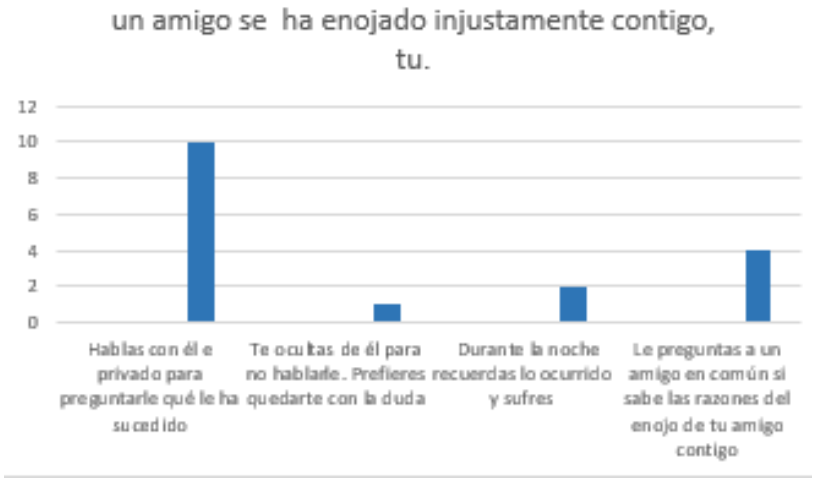
Es de suma importancia que los alumnos aprendan a reaccionar bien ante diversas situaciones. Sin embargo, todos podemos mejorar para tomar con calma las situaciones emocionales y expresar nuestros sentimientos de una manera saludable. ¡Eso es algo de lo que podemos sentirnos bien!

Tabla 4

4-UN AMIGO SE HA ENOJADO INJUSTAMENTE CONTIGO. TÚ:

Alumno	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**	**8**	**9**	**10**	**11**	**12**	**13**	**14**	**15**	**16**	**17**
Hablas con él e privado para preguntarle qué le ha sucedido		x	x		X		X	x	X		X	x			x	X	
Te ocultas de él para no hablarle. Prefieres quedarte con la duda														X			
Durante la noche recuerdas lo ocurrido y sufres	X			x													
Le preguntas a un amigo en común si sabe las razones del enojo de tu amigo contigo						X				x			x				x

Gráfica 4



De acuerdo al indicador planteado se tiene que 10 alumnos deciden hablar con él en privado para preguntarle qué ha sucedido, 1 decide ocultarse para no hablarle, 2 durante la noche reflexiona acerca de lo sucedido y 4 le preguntan a algún amigo en común si sabe la razón por la que sucede eso. Dentro de la escuela se presentan muchas situaciones en las que regularmente se ven involucradas las emociones y el saber cómo actuar en esas circunstancias es indispensable, lo que se ve reflejado en los resultados es que los alumnos son conscientes de lo que posiblemente solucionara ese conflicto, y utilizando estrategias adecuadas para fomentar la educación socioemocional es importante para su máximo desarrollo.

Tabla 5

PARA TI, PADRES E HIJOS DEBEN:

Alumno	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**	**8**	**9**	**10**	**11**	**12**	**13**	**14**	**15**	**16**	**17**
Esconder sus sentimientos y/o pensamientos				**x**											**x**	**x**	
Deben hablar entre ellos sobre lo que creen necesario sin límites	**x**	**x**	**x**		**X**	**X**	**X**				**X**	**X**		**X**			
Los padres nunca deben hablar con los hijos de sus angustias o problemas pero los hijos sí deben hacerlo													**X**				

Nunca te lo habías preguntado y no sabes que responder								x	x	x							X

Gráfica 5

Referente al indicador 3 alumnos responden que deben esconder sus sentimientos, 9 consideran que es prudente hablar entre ellos sobre lo que creen necesario sin límites,1 considera que los padres nunca deben hablar con los hijos de sus angustias o problemas pero los hijos si pueden hacerlo. Las emociones deben ser respetadas y reflejadas a lo largo de la vida de las personas, esto incluye las emociones intensas de los niños en situaciones aparentemente no intensas. Por eso es primordial el uso de la comunicación constante padre e hijos para que los niños para desarrollar su propia regulación emocional. Los niños necesitan sentir todas sus emociones y aprender a tolerarlas para fomentar un buen autocontrol y tener la noción de lo que es para ellos la educación socioemocional.

Tabla 6

CUANDO TIENES QUE AGUARDAR A QUE OTROS TERMINEN DE HABLAR TÚ:

Alumno	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**	**8**	**9**	**10**	**11**	**12**	**13**	**14**	**15**	**16**	**17**
Te impacientas															**x**	**X**	
Comienzas a caminar ansiosamente	**X**																
Aguardas a que terminen y das tu opinión o dices aquello que tengas que decir		**x**	**X**	**x**	**X**	**X**	**x**	**x**	**x**	**X**	**X**	**x**	**x**	**x**			**x**

Gráfica 6

Respecto al indicador planteado se tiene en cuenta que 2 se impacientan,1 comienza a caminar ansiosamente y 14 de los alumnos aguardan a que terminen y dan su opinión y dice aquello que tenga que decir. Al relacionarnos con los demás empleamos un código para expresarnos, de esa manera es bilateral y reciproca pues nos permite

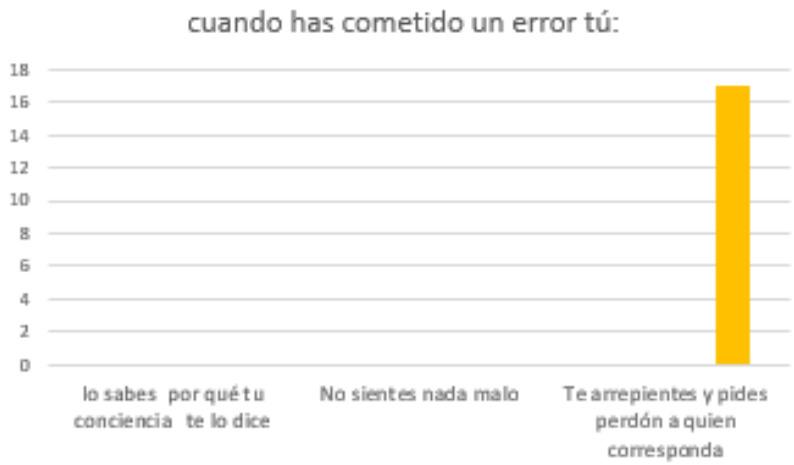
reconocernos como parte de un grupo social, esto sucede frecuentemente dentro de la escuela primaria, pues se desarrollan un sinfín de situaciones en ocasiones conflictivas y los alumnos no saben cómo reaccionar ante dicho suceso.

Tabla 7

CUANDO HAS COMETIDO UN ERROR TÚ:

Alumno	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**	**8**	**9**	**10**	**11**	**12**	**13**	**14**	**15**	**16**	**17**
lo sabes por qué tu conciencia te lo dice																	
No sientes nada malo																	
Te arrepientes y pides perdón a quien corresponda	**X**	**x**	**X**	**x**	**x**	**x**	**X**	**x**	**x**	**X**	**X**	**x**	**x**	**x**	**x**	**x**	**x**

Gráfica 7



La respuesta arrojada del indicador nos dice que los 17 alumnos se arrepienten y piden perdón a quien corresponda. El aprender a desarrollar un autoconcepto en los

alumnos es indispensable pues es aquello que el alumno piensa que es, la representación de sí mismos, incluye la propia opinión de cómo es (físicamente, psicológicamente, emocionalmente y socialmente) la conducta y las propias capacidades y posibilidades, presentes y futuras, por consiguiente esto ayudara a los educandos a tomar mejores decisiones y a reconocer cuando se han equivocado.

Tabla 8

UN AMIGO TUYO LLEGA A LA ESCUELA COMPLETAMENTE DESCONSOLADO Y LLORANDO. TÚ ¿QUÉ HACES?

Alumno	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**	**8**	**9**	**10**	**11**	**12**	**13**	**14**	**15**	**16**	**17**
Solamente lo miras															**X**		
Te sientas a su lado y simplemente aguardas a que él te hable						**x**					**X**					**x**	
Le preguntas que le ha pasado y esperas a que él responda. Si no lo hace simplemente colocas tu brazo en su hombro en señal de apoyo y comprensión	**x**	**x**					**X**						**x**	**x**			
Le preguntas insistentemente cada 5 minutos que es lo que le ocurre.			**X**	**X**	**X**			**x**	**x**	**x**		**X**					**X**

Gráfica 8

Del indicador 8 se deslindan las siguientes respuestas: 1 alumno responde que solamente lo mira, 3, solo se sientan a su lado, 5 preguntan qué ha pasado y espera a que el responda.8 preguntan insistentemente cada 5 minutos para saber qué es lo que le ocurre. Las emociones están íntimamente relacionadas con los procesos de aprendizaje: de esa forma pueden favorecerlos u obstruirlos, siempre debemos tener en cuenta que las habilidades socioemocionales y habilidades cognitivas, se desarrollan de forma conjunta, secuencial o paralela, creando círculos virtuosos, es decir que el aprendizaje que se adquiere en el aula es un factor importante para desarrollar habilidades socioemocionales y de esa forma los alumnos puedan interactuar en un ambiente saludable.

Tabla 9

CUANDO EN EL SALÓN SE LES INDICA QUE VAN A REALIZAR UN TRABAJO EN EQUIPO TÚ:

Alumno	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**	**8**	**9**	**10**	**11**	**12**	**13**	**14**	**15**	**16**	**17**
Prefieres juntarte con tus amigos				**x**	**X**					**x**		**X**		**X**			
te da igual con quien hagas equipo	**X**		**X**			**x**		**x**			**x**				**x**		
Tratas de comunicarte y trabajar de buena forma con el equipo que se te asigne		**x**					**x**		**x**				**x**			**x**	**x**

Gráfica 9

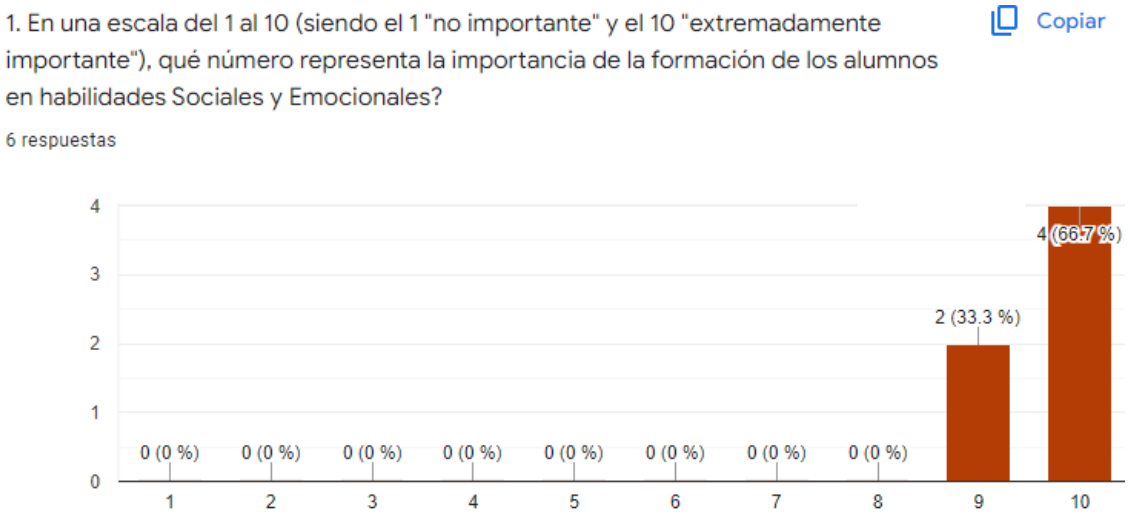
Del indicador planteado se desglosan las siguientes respuestas, 5 alumnos responden que prefieren juntarse con amigos, 6 les da igual con quien hagan equipo y 6 tratan de comunicarse para trabajar de buena forma con el equipo que se le asigne.En el aprendizaje influyen factores como las expectativas, niveles de aspiración y objetivos que

se plantean conforme al autoconcepto, este impulsa a los alumnos hacia el planteamiento y logro de metas de acuerdo al nivel de automotivación. De esa forma se pueden llevar a cabo las relaciones interpersonales siempre y cuando se propicien los espacios adecuados para las mismas.

4.2.2 Diseño de encuesta a docentes

La encuesta realizada a los docentes tiene la finalidad de poder rescatar aspectos importantes sobre “para ellos cuanta importancia tiene la educación socioemocional” ya que es importante que se propicien espacios adecuados al incluir el aprendizaje social y emocional en la educación de sus alumnos, de esta forma se pueden mejorar las relaciones entre los compañeros de clase y los mismos maestros, reducir el acoso escolar, crear un mejor ambiente de aprendizaje y prepararlos no solo para las siguientes etapas sino también para la vida.

A continuación se presentan los resultados generales de la entrevista aplicada.



De la siguiente cuestión se tiene en cuenta que 4 de los docentes consideran en la numeración que el 10 es de gran importancia la formación de los alumnos en habilidades socioemocionales. Para poder incorporar el concepto de las emociones dentro del sector educativo es fundamental que el docente tenga dominio de sus propias emociones he identificar estas en sus alumnos, por ultimo hacer uso de la congruencia en sus actos pedagógicos, para considerar la relación entre emociones y estilos de aprendizaje.

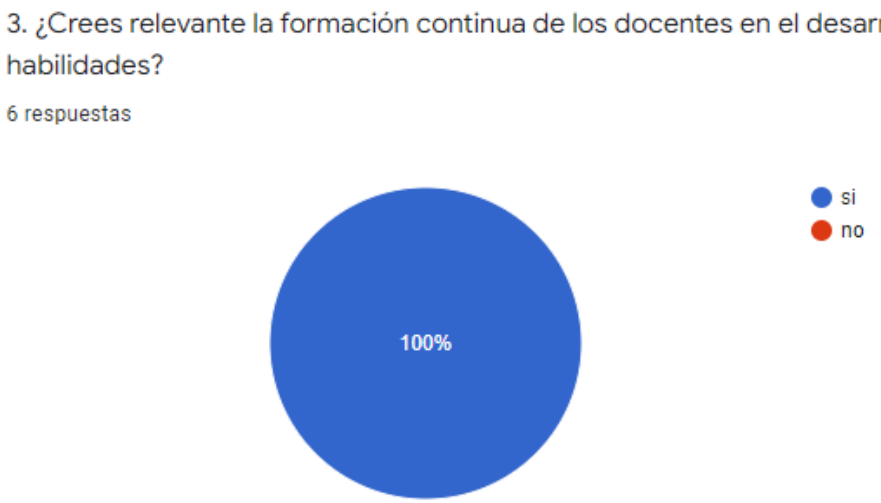
en la adolescencia, las competencias emocionales experimentan un gran desarrollo debido al cambio que se experimenta en la capacidad intelectual, pasando del pensamiento operacional concreto a las operaciones formales, lo que supone adquirir una mayor complejidad de pensamiento, por lo que se ven incrementadas las habilidades del procesamiento de la información (Rosenblum y Lewis, 2004)

2-¿Por qué?

Respuestas.

- Porque forman parte de la formación integral de los alumnos.
- Para contar con conocimientos para, poder apoyar a los alumnos que lo requieran.
- Es un aspecto fundamental para ejercer la profesión, el desarrollo continuo aunado a la experiencia propia ante diversos contextos favorece nuestra competencia docente
- Por qué las emociones de los alumnos son importantes
- ikClaro, y debe empezarse desde lo antes posible, porque los alumnos tienen necesidades que si uno como docente no sabe cómo atender dará un consejo no tan asertivo, es necesario el comprender los problemas emocionales de cada estudiante e incluso la de uno mismo.

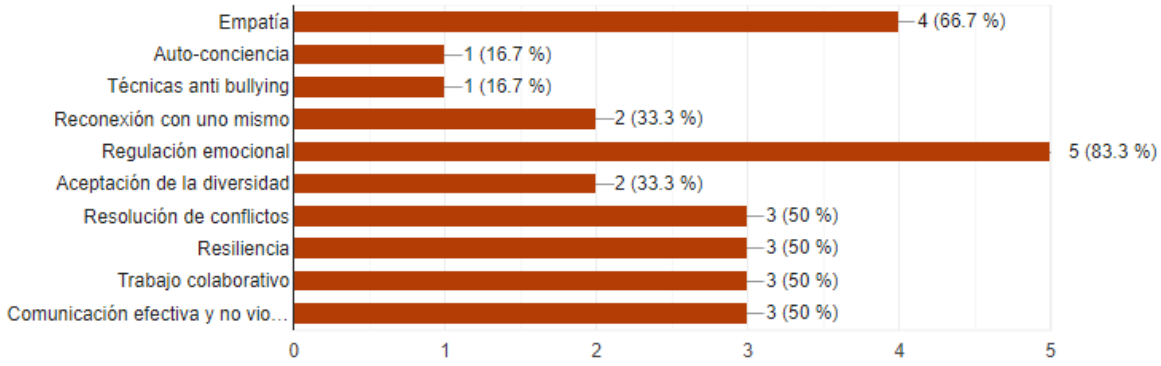
- Siempre hay que estar preparados para las situaciones o problemáticas que puedan presentar nuestros alumnos y poder comprenderlos



El 100 por ciento de los maestros opina que es importante una formación continua en habilidades socioemocionales. Cannon dicen que ante un estímulo en uno o más órganos sensoriales ocurren sensaciones, es decir, impresiones que capta nuestro sistema nervioso de manera instantánea. El cerebro procesa la información que obtiene a través de las sensaciones y las percibe de diferentes formas, según el contexto y nuestra experiencia previa. La interpretación de las sensaciones que realiza el cerebro a partir de las diferentes respuestas (a la cual Lange llamó “retroalimentación”), es decir, los distintos cambios físicos, permite explicar las diferentes emociones. Por eso es relevante desarrollar actividades guiadas a la formación de habilidades socioemocionales en docentes y en alumnos.

4. En su práctica diaria, ¿qué aspectos de la educación emocional tendrían el mayor impacto? Copiar

6 respuestas



Erikson menciona que Podemos definir las emociones como estados psicológicos y físicos intensos que nos informan de cómo ha estado, está o puede estar nuestra existencia, es decir, cómo se relaciona nuestro ser (yo) con el entorno y cuál es su viabilidad existencial. Toda emoción está a cargo de informar a la persona de cómo se ha desarrollado, desarrolla o desarrollará su existencia, de acuerdo a los valores individuales. Si nos fijamos en la emoción negativa de la tristeza, la emoción de un pasado en la que hemos perdido (un daño a nuestra existencia) algo importante sería la melancolía, el presente nos dejaría esa tristeza (sentimiento de devaluación de nuestra existencia) y el posible futuro nos lo avanzaría la emoción del pesimismo (no vemos seguridad en nuestra existencia para el futuro). Para la alegría podemos hablar de añoranza en el pasado, felicidad en el presente y optimismo para el futuro. Siempre unido a cómo vemos nuestra existencia, en nuestra relación yo-mundo.

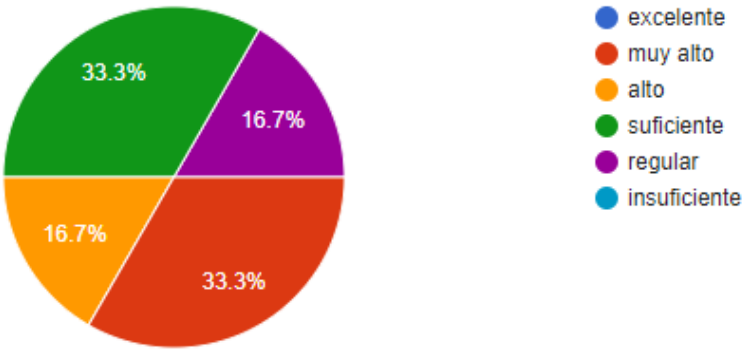
5 ¿qué estrategias para el fomento de la educación socioemocional dentro del aula propone para que los alumnos conozcan y aprendan a interactuar en un ambiente sano?

Respuestas:

- Fomentar valores
- La inclusión a los alumnos con necesidades especiales
- El diálogo constante, la experiencia en primera persona sobre diversas situaciones, el fomentar la comunicación constante en el alumnado, generar un ambiente de confianza y mantener un orden dentro del aula.
    - Hablar sobre las emociones
    - Actividades de autoconocimiento
    - Diseñar juegos donde se hable de la diversidad y el respeto
    - Tomar decisiones sin que afecten a los demás
    - Los derechos humanos para favorecer el ambiente de clases
    - Trabajar las emociones
    - Fomento de Valores, trabajo en equipos, representaciones de cuentos o fábulas que dan un mensaje o enseñanza

6 Si tuviera que describir su nivel de inteligencia emocional como docente, sería:

6 respuestas



La inteligencia Emocional es la capacidad de percibir emociones, acceder y generar emociones para ayudar al pensamiento, comprender las emociones y el conocimiento emocional, y regular reflexivamente las emociones para promover el crecimiento emocional e intelectual. Esta definición es fue acuñada por Mayer y Salovey que además dividieron a la Inteligencia emocional en cuatro ramas:

- Identificar emociones a nivel no verbal.
- Usar las emociones para guiar el pensamiento cognitivo.
- Comprender la información que transmiten las emociones y las acciones que generan las emociones.
- Regular las propias emociones, en beneficio personal y por el bien común.

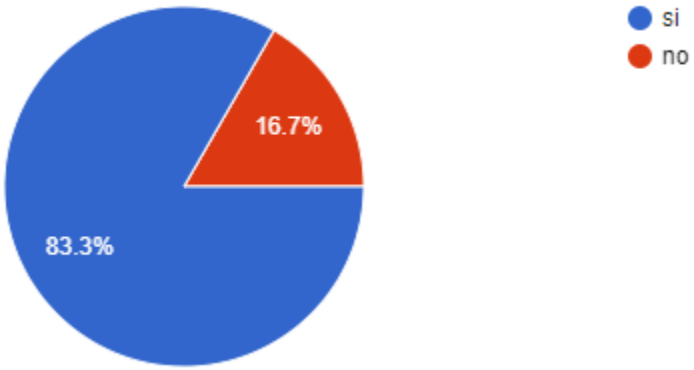
El 83 por ciento de los docentes considera útil la utilización de ejercicios para desarrollar la educación socioemocional debido a que de esa forma se puede fomentar y ejercer habilidades en los alumnos guiándolos a su aprendizaje.

Piaget desglosó el desarrollo cognitivo de los niños en etapas y destacó la importancia del aprendizaje por descubrimiento, donde los niños tienen la posibilidad de aprender a través de actividades prácticas y de exploración. A lo largo de cada etapa del desarrollo los padres pueden proporcionarle oportunidades para aprender aprobadas por Piaget, presentándoles actividades que complementen las habilidades del niño en esa etapa.

Es importante brindarles a los alumnos los espacios para que se puedan desarrollar, aprender y conocer a sí mismos.

7¿Realiza con sus alumnos, semanal o quincenalmente, ejercicios para desarrollar la educación socioemocional?

Respuestas:



Respuestas:

- Dinámicas para conocer las emociones y técnicas para poder controlarlas
- Un buzón en donde cada alumno escribe alguna situación adversa que haya vivido, posteriormente se presenta y se busca solución con el resto del grupo
- Imitar emociones, el semáforo de colores, el monstruo de colores, la ruleta de las emociones y la el dado loco
- Mediante la actividad, del hospital de las emociones

- Análisis de situaciones que les ayuden a reflexionar sobre algunas situaciones que se les presentan, analizando que emoción presentaron y si es o no la mejor manera de actuar ante tal situación.

Piaget vio el juego como un reflejo de la etapa en la que se encuentra el niño, más que como una ayuda para el desarrollo. Las etapas principales del desarrollo de un niño según lo identificado por Piaget son: la etapa sensoriomotora (edades 0 a 2), la etapa preoperatoria (edades 2 a 7), la etapa operacional concreta (edades 7 a 11) y la etapa operacional formal (edad 11 y más).

Muchos psicólogos consideran al juego como liberador de tensiones, afectos y energía. Para los psicoanalistas, el juego le sirve al niño para transformar las situaciones no placenteras, en situaciones placenteras.

Como acto de libre elección, el juego, es una de las formas que tiene el ser humano de autoexpresarse y autoexplorar. Lo deberían utilizar los docentes de todos los niveles educativos (inicial, escolar y secundaria), pues al ser una actividad específica del niño o joven, es útil para el aprendizaje sistemático. El juego es fundamental en la estructuración del pensamiento infantil, en la construcción del lenguaje y la representación objetiva de la realidad. El niño desborda su sistema de adaptación al medio ambiente y juega; como cuándo aprende a usar la cuchara para comer y luego jugará con ella.

El niño juega cuándo está relajado.

Existen muchas actividades encaminadas al desarrollo de habilidades socioemocionales y siempre debemos tener en cuenta que es fundamental que uno se adapte al contexto en el que se ubica, así mismo en las características y necesidades de los alumnos.

4.2.3 Análisis general de instrumentos aplicados

A continuación se presenta un análisis detallado de la encuesta realizada a docentes y el test a alumnos, antes que todo en educación Socioemocional el docente debe de ser un facilitador de aprendizajes que emociona, enseñar con las emociones, las propias y las de los estudiantes, modelar las habilidades socioemocionales que se desean enseñar, las debe de “encarnar”. En lo particular, es primordial generar relaciones positivas con los estudiantes para que el manejo de las emociones sea efectiva dentro del aula. Incluyendo las actividades y estrategias adecuadas se puede potenciar un mejor rendimiento académico en los educandos así como el desarrollo de nuevas habilidades.

Se requiere que los maestros estén en constante formación y más en el ámbito socioemocional ya que esto ayuda a comprender y actuar en las situaciones y problemáticas que se presenten dentro del salón de clases. Para que esto funcione se tiene como conclusión que la enseñanza debe partir del ejemplo, no se puede fomentar la educación socioemocional en nuestras aulas, si primero nosotros no somos capaces de entender y controlar dichas emociones.

De acuerdo a los resultados se obtuvo que los alumnos lograron contemplar la noción de educación socioemocional, así mismo desarrollar habilidades que ayuden a la autorregulación de las mismas.

Se deben tomar decisiones adecuadas a nuestro estado de ánimo y utilizar la empatía para mejorar el ambiente del contexto. Cuando todo esto se haya cumplido, cuando seamos adultos coherentes y empáticos, podremos trasladar toda esa sabiduría a nuestros alumnos. Si queremos que ellos crezcan como seres estables y sociales, debemos serlo nosotros primero.

Propuesta

La propuesta planteada dentro de este trabajo de titulación llamada “conozco mis emociones” tiene como propósito favorecer en cada niño el desarrollo de la propia identidad, de la confianza y seguridad en sus capacidades, para actuar con iniciativa y autonomía, así mismo aprender, para defender sus derechos y para expresar pensamientos, sentimientos y emociones. Que aprendan a desarrollar competencias y de esa forma expresar de forma correcta sus sentimientos, necesidades, emociones, problemas y la resolución de conflictos a través del diálogo dentro del aula, de igual forma reconocer como inciden las emociones en su proceso de aprendizaje.

Derivadas de esta propuesta se realizaron cinco estrategias tituladas: “pegatinas de colores” “el semáforo” “me da seguridad que mi clase me conozca” “el eslogan publicitario” “¿Qué ven mis compañeros de mí? “las cuales están orientadas a promover practicas encaminadas al desarrollo de habilidades socioemocionales, para que los alumnos de sexto grado conozcan y pongan en práctica lo aprendido durante cada sesión.

cada estrategia está estructurada de forma adecuada adaptándose al contexto y a las necesidades de cada uno de los educandos, son actividades dinámicas y que atraen su atención, cabe resaltar que al inicio de este trabajo se dio una introducción a la asignatura de educación socioemocional, se realizó un diagnostico mediante diversas actividades dentro del aula a los alumnos para conocer el nivel de desempeño y conocimiento que tenían adquirido respecto a esta materia que es de vital importancia en el currículo. Posterior a eso nos fuimos adentrando a conocer, experimentar, y expresar sus emociones mediante otras alternativas en el aula.

A continuación se presentan las estrategias derivadas de la propuesta “conozco mis emociones”, estas estrategias tienen un grado de complejidad mínima puesto que son actividades sencillas adaptadas a las necesidades y contexto en el que se encuentran los alumnos de la escuela primaria Francisco I Madero.

Estrategia 1 Pegatinas de colores

Esta estrategia tiene como objetivo hacer ver lo que significa sentirse excluido del grupo. La temporalización es de los días lunes de 12:00 pm a 1:00 pm. Se divide la clase en dos grupos que se colocan de cara a la pared. Poner a cada estudiante una pegatina en la frente de manera que no vean de qué color es. A la mitad se pone un color y a la otra mitad otro, menos a tres o cuatro que les pone pegatinas de colores diferentes del resto de la clase. Los alumnos/as comienzan a caminar por el aula buscando a los que tengan la pegatina del mismo color. Cuando lo encuentran, se dan la mano y siguen buscando. Se forman dos grandes grupos y algunos, evidentemente, se quedarán solos. Nos sentamos todos de nuevo y hacemos un pequeño debate sobre cómo se ha sentido cada uno/a.

Estrategia 2 El semáforo

Tiempo: días miércoles de 12:00 a 1:00 pm

En esta estrategia se van a sentar los niños en círculo y se les va a entregar a cada uno un globo rojo, otro amarillo y otro verde. Los cuales tendrán un significado, el rojo es enfado, el amarillo rabia y el verde es tranquilidad Comenzamos una charla con una lectura de diversas situaciones, al final se les va a solicitar que revienen el globo. Van a argumentar por qué reventaron el color que eligieron, después se menciona que lo mejor que podemos hacer cuando nos enfadamos, en lugar de patalear, es explicar qué es lo que queremos y por qué. Derivado de la explicación de las situaciones planteadas se les

cuestiona a los alumnos cómo reaccionan ellos en esos casos. Posterior a eso pedir a un niño que responda a una situación, y explique cómo actuaria. El resto de los alumnos debe valorar su reacción con los globos en función de si se ha parado a pensar e intenta razonar etc.

Estrategia 3.Me da seguridad que mi clase me conozca

Tiempo: días miércoles de12:00 a 1:00 pm

Entregar a cada niño 3 ó 4 folios para que los divida en 8 trozos iguales y los recorte. De esta manera cada niño de la clase tendrá tantos papelitos como compañeros tiene en su clase. Explicar que cada niño va a enviar un mensaje secreto a cada uno de sus compañeros. Tendrán que escribir en una cara del papelito el nombre del niño al que se lo van a enviar y en la otra alguna cualidad que les guste de esa persona. Al final cada niño o niña habrá recibido tantos mensajes como los que ha enviado, que además deben coincidir con el número de alumnos que hay en la clase. Los mensajes pueden ser o no anónimos en función de lo que prefieran los niños.

Esta estrategia propone que los alumnos describan las cualidades que se pueden observar en el otro y que quizá no conozcan, nos ayuda a elevar el autoestima y crear conciencia sobre que es lo que debemos mejorar en el ámbito escolar, de igual forma en los mensajes escritos también se pueden plasmar de forma personal las debilidades individuales que cada alumno considera que posee, esto para fortalecer su desarrollo y ser más empáticos en diversas situaciones de la vida diaria.

Estrategia 4 “El eslogan publicitario”

Tiempos: días jueves de 12:00 a 1:00 pm

Cada alumno deberá realizar un eslogan publicitario, dándose a conocer y se presentará con él colocado a modo de cartel.

Observaciones: Reflexionaremos acerca de las posibles dificultades que hemos encontrado a la hora de hacernos publicidad, buscando en nosotros y destacando alguna de nuestras cualidades.

Estrategia 5 "¿Qué ven mis compañeros de mí?

Tiempo: días viernes de 12:00 a 1:00 pm

Esta actividad tiene como propósito el estimular el desarrollo de la autoestima así como desarrollar la valoración de la propia individualidad. Valorar aspectos positivos propios que mueven a ser mejores y estimular el conocimiento de las características personales. Para esto se les entrega a los alumnos una hoja color blanca, dar la indicación de que se le pondrá de título "mis cualidades" posterior a eso decirles que se van a pegar la hoja con cinta adhesiva en la espalda, comenzaran a caminar hacia diferentes direcciones, al decir alto todos se detienen y se colocan con su compañero del frente o atrás, indicar que escribirán en la espalda de su compañero algunas cualidades que posee y viceversa.

En el momento donde todos tengan su hoja completa con comentarios de los demás, se les darán cinco minutos para mirar lo que les han escrito y entrar en momentos de reflexión personal. Acto seguido se procede a una puesta en común donde sería conveniente llegar a una reflexión ¿Cómo te sientes ahora? ¿Qué has descubierto de ti? ¿Te ha gustado la actividad?, ¿Qué te hubiera gustado que te dijeran y no te escribieron?, Después de mirar tu hoja, ¿Piensas que tus compañeros te ven como tú eres? ¿A qué te invita esto que has descubierto?

Conclusiones

En este apartado se da a conocer las conclusiones de la investigación llevada a cabo con el grupo de sexto B de la escuela primaria “Francisco I Madero” de la comunidad de San Isidro, perteneciente al municipio de Cedral S.L.P.Durante el diseño de las estrategias se podrá alcanzar la meta .Es primordial el uso de actividades socioemocionales encaminadas al mejoramiento del desempeño de los alumnos pues se conoce que el estado emocional en el que se encuentren influye demasiado en su desempeño académico, de la misma forma el fomentar que se desarrollan actividades diariamente dentro del aula, como las que usan para resolver situaciones conflictivas entre otras que benefician la estabilidad de los alumnos de sexto grado. De forma consecuente se vinculó el interés por la competencia emocional del maestro titular ya que son un factor de gran importancia para conseguir el aprendizaje de habilidades socio–emocionales en los alumnos. Con base en los resultados arrojados de las estrategias me pude percatar de que los alumnos lograron completar la noción de lo que es la educación socioemocional y cómo es que esta influye en su desempeño académico.

La investigación fu e de gran interés, debido a eso se encontró una problemática dentro del grupo de práctica pues los alumnos mostraban poca empatía dentro del salón, de igual forma no tenían noción de lo que son las emociones por lo que el tema de investigación se relacionó directamente con la influencia de la educación socioemocional en el aprendizaje y las estrategias diseñadas para la investigación fueron relacionadas con base en los conocimientos y el nivel de aprendizaje que los alumnos tienen.

Referencias

Alarcón, Q. C (2017) *La educación socioemocional encontrado* enhttps://repositorio.udd.cl/bitstream/handle/11447/2022/Documento.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Alarcón, Q.C. & Riveros, H.L *Proceso de aprendizaje-enseñanza para la totalidad de la población estudiantil. Recuperado de https://repositorio.udd.cl/bitstream/handle/11447/2022/Documento.pdf?sequence=1&isAllowed=y*

Bisquerra,A.R(2019)*Educación emocional por Bisquerra* http://sobre-educacionemocional.blogspot.com/2009/07/educacion-emocional-por-bisquerra.html

Bisquerra.,R y Pérez,N las competencias emocionales recuperado de http://www.ub.edu/grop/wp-content/uploads/2014/03/Las-competencias-emocionales.pdf

Constitución política de los estados unidos mexicanos (2021), encontrado en http://www.diputados.gob.mx/LeyesBiblio/pdf/1_280521.pdf

Definiciones https://definicion.mx/enfoque/

El desarrollo lúdico:https://educadoresmaristasedith.blogspot.com/2011/06/el-desarrollo-ludico.html

Facilitación y asimilación emocional General Emilio Soyer Cabero, año 2015 (página 50-59)

Fernandez, Berrocal. P (1997*) Mayer y salvvey, 1997) pag 97-102 la inteligencia emocional en el contexto educativo, recuperado*

*de:*https://www.educacionyfp.gob.es/dam/jcr:6b5bc679-e550-47d9-804e-e86b8f4b4603/re3320611443-pdf.pdf

Herrera,M.M.(2015). *Las actividades lúdicas como medio de desarrollo socio-emocional*. Ecuador. Recuperado de: http://repositorio.utn.edu.ec/handle/123456789/8227

https://1library.co/article/facilitaci%C3%B3n-y-asimilaci%C3%B3n-emocional-bases-te%C3%B3ricas.qo3p8djq

https://revista.universidadabierta.edu.mx/docs/Ambientes%20de%20aprendizaje.pdf

https://robertocarlostovar.blogspot.com/2017/06/paradigmas-de-investigacion-positivista.html

Importancia del marco legal (2007) Martínez. Shttps://archivo.eluniversal.com.mx/columnas/62725.html

La fenomenología de husserl recuperado de https://repositorio.udd.cl/bitstream/handle/11447/2022/Documento.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Ley general de educación (2019) recuperado de http://www.diputados.gob.mx/LeyesBiblio/pdf/LGE_300919.pdf

López, L, L (2020) *Aplicación de un programa de educación socio-emocional para alumnado de Educación Primaria recuperado de:* file:///C:/Users/52831/Downloads/7101-Art%C3%ADculo-23695-1-10-20201127.pdf

Pérez. H. J (2017) *Teoría del desarrollo y afectividad según Vygotsky* https://vinculando.org/psicologia_psicoterapia/desarrollo-afectivo-jean-piaget.html

Pérez.E.N (2007) *competencias emocionales* recuperadas de:https://www.researchgate.net/publication/237039022_Las_competencias_emocionales

Plan y programa de estudios sexto grado, recuperado en https://www.planyprogramasdestudio.sep.gob.mx/descargables/biblioteca/primaria/6grado/V-ll-EDUCACION-SOCIOEMOCIONAL.pdf

Psicología para Lucio Annéo Séneca recuperado de https://www.tupsicologobilbao.es/autores/lucio-anneo-seneca/

Riveros, H. L (2017*) Educación socioemocional: Una Deuda Pendiente en la Educación Chilena*

Samperio, R. (2006) *Enfoques Samperio. Metodología de la investigación. McGraw-Hill. Cuarta edición. 2006.* p.3-26. https://portaprodti.wordpress.com/enfoque-cualitativo-y-cuantitativo-segun-hernandez-sampieri/

Soto, N. C. (2016*) Husserl y M. Heidegger, método fenomenológico* encontrado en https://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/69271/1/CultCuid_48_05.pdf

Tovar,R,C paradigmas de investigación: positivista, interpretativo y sociocrítico

Vázquez, Reyes. C (2018) *Ciclo reflexivo de Smith* recuperado de https://www.explicacion.net/ciclo-de-smyth/

Anexos

ANEXO A: contexto

ANEXO B: Aplicación de instrumento a alumnos